



استراليا قدمت الخطة السياسية للحل

تصرح إجراء انتخابات عامة في غضون كبريا

هاتوي/الحدب.. كشف مصدر دبلوماسي في هاتوي أمس أن هاتوي قدمت في ٦ أغسطس في نيويورك مقترحات لإجراء الانتخابات العامة في كبريا التي تتضمن خطة السلام الاسترالية.

وأوضح المصدر أن هذه المقترحات التي يصل عددها إلى ١٢ اقتراحا والتي يجب أن توافق عليها الفصائل الكبريدية قدمت خلال جلسة المحادثات المباشرة الأولى حول كبريا بين فيتام والولايات المتحدة.

وهذه المقترحات مستمدة من بعض بنود خطة السلام التي قدمتتها استراليا في كانون أول/ديسمبر الماضي من أجل وضع حد للنزاع المستمر منذ أكثر من ١١ عاما والتي وافق المجتمع الدولي على خطتها العريضة.

وتتضمن مقترحات هاتوي بأن تقوم الجمعية التي ستتبنى عن الانتخابات الراغبين في متابعة الحملات الانتخابية بعملية التصويت. وتتضمن الخطة اقتراحات حرية وعادلة مماثل للدور وبأن تكلف أيضا بالتراف على وقف إطلاق نار وتولي جزء من إدارة البلاد خلال الفترة الانتقالية التي تسبق الانتخابات.

العنف لتوجيه أصوات الناخبين وحظر حمل السلاح في مناطق التصويت.

بسبب كثافة المهاجرين الجدد

مؤثر غلاء المعيشة في إسرائيل

يرتفع ١,٦ في المائة الشهر الماضي

القدس المحتلة/الحدب/ أعلن مكتب الإحصاءات المركزي في القدس أمس الأول أن مؤشر غلاء المعيشة في إسرائيل ارتفع ١,٦ في المائة خلال شهر تموز/يوليو الماضي.

وهذا الارتفاع بالأسعار الذي تمثله زيادة مؤشر العام للأسعار ١٧,٢ في المائة منذ كانون الثاني الماضي ١٧,٢.

لصلته بجهاز البوليس السري

رئيس بارز للحزب اليساري الديمقراطي الإسرائيلي

ورتلين/الحدب/ تم أمس إيقاف عضو بارز بالحزب اليساري الديمقراطي الإسرائيلي الذي يشتهر بمعارضته عن ممارسة مهام منصبه لما زعم من صلته بجهاز أمن الدولة/ستاسي/ السنية السنية والذي تم حله الآن.

وقد نفى السكرتير العام للحزب مارتن كيرشتر - ٤١ عاما - أنه كان له أي دور في جهاز أمن الدولة السابق/ستاسي/ والذي تم حله كجزء من عملية مكافحة الفساد في إسرائيل. حتى يتم استيضاح هذه المزاعم.

وكانت هذه الخطوة عقب نشر تقرير في مجلة شتيتن.

صحة اسلامية تنظم انحاء البانيا



تيرانا/الحدب/ يواصل شعب البانيا المسلم مطالبته واحتجاجاته على حرمانه من حريته وفرض العزلة عليه وفصله عن أمته الإسلامية.

واكت التقيير وقوع مظاهرات احتجاج كبرى مضادة للنظام الاثني الشيعي الحاكم إضافة إلى موجة الفرار الجماعية الأخيرة التي اطلقت الحكومة الشيوعية على إثرها ونزح الداخلية واحد كبار المسؤولين في الدولة.

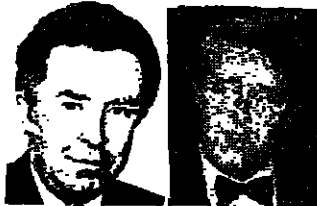
بين الشرطة والهنود المهوك

الجيش الكندي يدخل بعد وقوع مزيد من أعمال الشغب

أوتاوا/د.ب.أ. اتخذ حوالي ٤٤٠٠ جندي كندي مواقع منذ أول أمس بعد أن هاجم مثيرو الشغب هنود المهوك المسلحين الذين يحاصرون جسر ميسيسيب على نهر سان لورنس في مونتريال منذ خمسة أسابيع.

وأستدعى رئيس وزراء كويبيك روبرت بوراسا القوات بعد أن بدأ انه ليس في الامكان السيطرة على الموقف بعد مصادمات دامت أسابيع بين الشرطة والمتظاهرين البيض الذين يحتجون على التمييز التي اقامها المهوك.. ولم تصدر الاوامر للجند بالتحكم حواجز الطرق التي وضعها المهوك.

وكان النزاع قد بدأ في الشهر الماضي حين فشلت الشرطة في محاولة لاحتكام



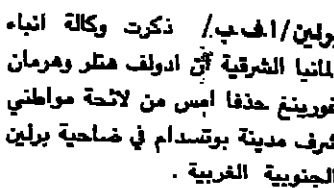
عبدالحليم خدام

والشرع في طهران

طهران/ق.ن. يتواجد في طهران الآن عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري على رأس وفد رسمي في زيارة رسمية للعاصمة الإيرانية لم يعلن عن مدتها.

وذكرت مصادر دبلوماسية في السفارة الإيرانية بمدشق أن خدام والوفد المرافق له والذي يضم أيضا فاروق الشرع وزير الخارجية سيجري خلال وجوده في العاصمة الإيرانية سلسلة محادثات مع المسؤولين فيها تتركز حول الأوضاع والتطورات الراهنة في منطقة الخليج والمواقف منها.

خلف شقر وغوريغ من لائحة شرف بوتسدام



برلين/الحدب/ ذكرت وكالة انباء المانيا الشرقية أن أدولف هتلر وهرمان غوريغ خلفا أسس من لائحة مواطني شرف مدينة بوتسدام في ضاحية برلين الجنوبية الغربية.

وأوضحت الوكالة أن المستشارين الـ ٧٦ الموجودين أعفوا للمساعد الأول لرئيس البلدية اويون موتزنكس (الاتحاد المسيحي الديمقراطي) من مهمة تدبير اقتراحه.

وكان هتلر قد اختير مواطن شرف للمدينة بعد يوم بوتسدام في ٢١ آذار مارس ١٩٢٢ فيعد انتخابات مزورة حصل خلالها الحزب النازي على ٥١,٩ في المئة من الأصوات افتتح مستشار الرايخ رمزا جلسة الرايخستاغ البرلمان في كنيسة حامية بوتسدام.



الصين تقدم قرضا للاردن بقيمة ٥٠ مليون يوان

عمان/رويترز/ وقع الاردن والصين اس على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين الحكومتين الاردنية والصينية والتي تقدم بموجبها حكومة الصين للاردن قرضا بقيمة ٥٠ مليون يوان صيني.

وذكرت وكالة الانباء الاردنية أن القرض الصيني للاردن يهدف الى تمويل مشروعات يتم الاتفاق عليها بين الحكومتين.

وستقوم الحكومة الاردنية بتسديد هذا القرض على عشرة أقساط سنوية متساوية ومن خلال ضمانات حكومية اردنية بالعملات القابلة للتحويل والتي يتم الاتفاق عليها بالنسبة لكل مشروع على حدة.

ووقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية الدكتور صفوان طوقان الامين العام لوزارة التخطيط ووقعه عن الحكومة الصينية نائب وزير العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية

الاحتكام لمحكمة العدل الدولية لتسوية النزاع التشادي/الليبي

من ناحيته قال وزير العلاقات الخارجية الليبي عز الدين علي الذي رأس الوفد الليبي الى الاجتماع اثر مقابله الرئيس للتشادي حسين حبري صباح اول أمس الاربعاء ان البلدين يواصلان العمل من أجل إيجاد حل للخلاف وأكد أنه نقل رسالة من الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي الى الرئيس التشادي تتعلق بالعلاقات بين البلدين

التشادية سوى بيجوه الى محكمة لاهاي للفصل في الخلاف حول شريط أوف/شمال تشاد/ الذي يحطه الجيش الليبي منذ العام ١٩٧٢م.

وأفاد مصدر تشادي أن هذا الفصل يعود الى أن الوفد الليبي أراد الحصول قبل أي شيء على إطلاق أسرى الحرب الليبيين في الوقت الذي لا تشكل مسافة الاسرى سوى أحد بنود التسوية الشاملة للخلاف.

خرقا قوانين الحظر الامريكية

القبض على رجلين في فلوريدا بتهمته محاولة تصدير صواريخ

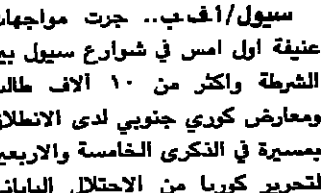


اورلاندو/فلوريدا/ رويترز. قال مدع عام أمس الأول أن اسبانيا والمانيا حاولا بيع صواريخ امريكية مضادة للدبابات الى ليبيا اتهمها بالتآمر لانتهاك قوانين الصادرات الامريكية وان هيئة تحقيق اتحادية ستقوم باستجوابهما أمس.

وقال ديكاردو بيسكيرا ان الرجلين اتهمتا بالتآمر لانتهاك قانون الرقابة على صادرات الاسلحة الامريكية بمحاولة بيع صواريخ تال مضادة للدبابات. وتصل العقوبة في حالة ادانتهم الى السجن خمس سنوات ودفع غرامة مالية قد تصل الى ٢٥٠,٠٠٠ دولار.

ويقضي القانون بأنه يتعين على أي شخص يرغب في تصدير معدات عسكرية أن يحصل على إذن للتصدير

اشتباكات عنيفة في بول في ذكرى التحرير الخامسة والاربعين



سيول/الحدب.. جرت مواجهات عنيفة أول أمس في شوارع سيول بين الشرطة وأكثر من ١٠ آلاف طالب ومعارض كوري جنوبي لدى انطلاق مسيرة في الذكرى الخامسة والاربعين لتحرير كوريا من الاحتلال الياباني تمتد ٧٠ كلم باتجاه حدود كوريا الشمالية دعما للوحدة بين الدولتين.

ووصل ١١٦ كوريا شماليا في مسيرة في اليوم ذاته الى قرية نانغونجوم الحدودية وطُلبوا السماح لهم بالتحرك الى كوريا الجنوبية. لكن الجنود الكوريين الجنوبيين أبعدوهم حسب ما علم من مصادر رسمية.

وتأتي هذه الاضطرابات في الوقت الذي تستعد فيه العاصمة سيول للقليل.

متحدث باسم شرطة جنوب افريقيا



جوهانسبرغ/الحدب.. ذكر متحدث باسم الشرطة في جنوب افريقيا ان ٩٩ شخصا من الاقل لقوا مصرعهم وكثر من تسعين آخرين جرحوا منذ أمس الأول في معارك بين فصائل من السود في ثلاثة معازل تقع شرق جوهانسبرغ.

وأضاف المتحدث الكابتن اوجين اويرمان ان الجيش قد استدعى لمساعدة الشرطة في الفصل بين المتنازعين في تسوكوا وكاتلونج وفوسلوروس.

غوريغتشوف يلقي كل قنارات اسقاط الجنسية

موسكو/الحدب. ذكرت وكالة تاس- السوفياتية في الرئيس السوفياتي ميخائيل غوريغتشوف الذي أول أمس كل قنارات اسقاط الجنسية السوفياتية التي اتخذت في الفترة ما بين ١٩٦٦ و١٩٨٨م.

وبذلك تسترد الجنسية السوفياتية سلسلة من الشخصيات القيامة في الخارج حاليا ومن بينها الكسندر سولجينيتسين حائز جائزة نوبل للاداب.

١٣ رهينة غربية بليتان

قالت صحيفة «الشرق» اللبنانية أمس الخميس ان التطورات الأخيرة في الخليج زادت من احتمالات الافراج السريع عن الرهائن الغربيين في لبنان.

ونسبت السفير الى مصادر دبلوماسية قولها - طبقا لما نقلته «محرره» - عنها ان اتصالات سرية تجري بين طهران ومجموعات لبنانية فلسطينية لها علاقة باحتجاز الرهائن وقالت السفير الامم القليلة المقبلة ستعبر عن معطيات ايجابية تتعلق بمسير الرهائن الغربيين المحتجزين في لبنان.

وقالت المصادر الدبلوماسية ان الافراج عن اثنين من عمال الاغاثة السوريين هذا الشهر في لبنان هو دأول الفتح في عملية من المقرر ان تتوالى فصولها بحيث يجري اطلاق الملف نهائيا مع نهاية العام الحالي.

وكانت مجموعة فلسطينية لها علاقات قوية مع ايران قد افترجت خلال الايام العشرة الماضية عن العاملين في الصليب الاحمر

اعني المواطن

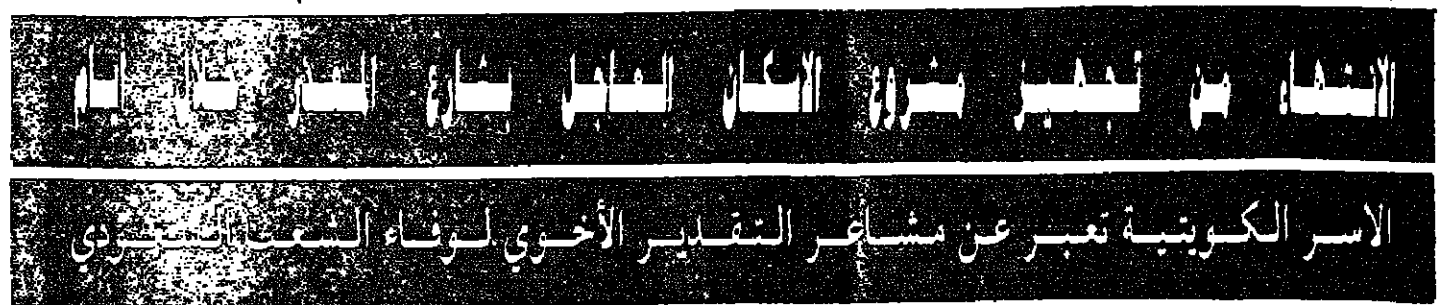


التعاون مع موقف

التعداد واجب وطني



## لسكنى العائلات الكويتية الشقيقة الفارة من غدر صدام :

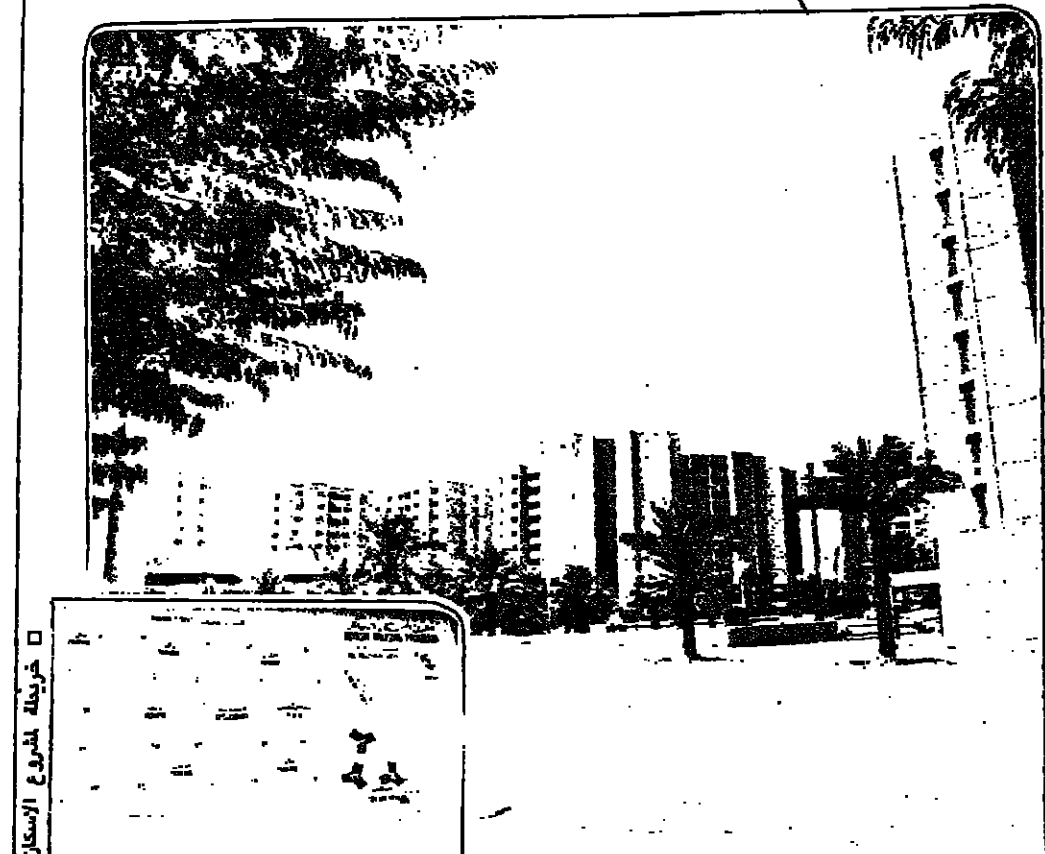


الأسر الكويتية تعبر عن مشاعر التقدير الأخوي لربها الشعب الكويتي

## الرياض - صلاح مقرش

ضمن توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - بتوفير أفضل سبل الرعاية والراحة للمواطنين الكويتيين الذين نزحوا الى المملكة عقب الاعتداء العراقي الغاشم على بلادهم تحتضن المملكة العربية السعودية اخواننا الكويتيين بكل الحب والكرم.

ويتم حاليا في الرياض تجهيز وتأثيث مشروع الإسكان العجل الواقع بشوارع المعذر ويتم الانتهاء من تجهيزه خلال الأيام القليلة القادمة لإسكان العائلات الكويتية التي قدمت الى المملكة فورا من الغزو العراقي الغاشم للكويت الشقيق. وفي الوقت الذي عبرت فيه الأسر الكويتية التي نزحت الى المملكة عن خالص شكرها وعميق امتنانها لكلمة الشعب السعودي الوفي الذي وقف بجانب لشعبه في السراء والضراء... تواجست «الجزيرة» صباح أمس في مشروع الإسكان حيث تكلمت عن كعب الاستعدادات التي تجري حاليا لاستقبال الشقيقة في تلك الشقق.



الإسكان العجل بالرياض



الاستعدادات جارية على قدم وساق

يستمر لمدة شهر ويبدأ في ١٤١١/٣/٣هـ حملة الثانوية :

## بعد اذراك الفنية بالظفران بنتم باب الفبول لحملة الثانوية والكفاءة

الحاصلون على الثانوية يعينون برتبة وكيل وقب في والكفاءة يعينون برتبة عريف في

من/منسوب الجزيرة.

يبدأ معهد الدراسات الفنية بالظفران قبول دفعة جديدة من حملة الشهادة الثانوية وحلة شهادة الكفاءة المتوسطة الراغبين في التحاق بالمعهد حيث يبين الحاصل على الشهادة الثانوية بعد انتهاء الدراسة برتبة وكيل وقب في أما الحاصل على الكفاءة فيمن برتبة عريف في... كما يتعلم الخريج مهنة فنية.

وصرح لـ «الجزيرة» مصدر مسئول بوزارة الشؤون العامة للقوات المسلحة بأنه سيتم فتح باب القبول للراغبين لمدة شهر فقط حيث يبدأ القبول لهم يوم ٢٠/٩ وحتى ١٤١١/٤/٣هـ.

وأورد المصدر الشروط والميزات لراغبين الالتحاق بالمعهد على هذا النحو:

شروط الالتحاق بالمعهد:

١- لا يقل سنه عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٢٤ عاما وذلك حسب بطاقة الأحوال المدنية، الا يكون متزوجا وان يوقع تعهدا بعدم الزواج من اجنبية في المستقبل، ان يكون سعودي الجنسية بموجب بطاقة الأحوال المدنية، ان يكون سعودي الاصل والنشأ بموجب تعريف من الأحوال المدنية، الا يكون قد صدر بحقه حكم شرعي، ان يجتاز الفحص الطبي في مركز الطب الجوي بالظفران، ان تكون الشهادة الحاصل عليها بتقدير جيد فاعلى سواء كانت الشهادة الثانوية أو الكفاءة، وان يحضر تعهدا موثقا من ولي امره مصدقا عليه من العدة والشرطة بموافقة على دخوله الى المعهد وذلك حسب النموذج الذي سيحصل عليه الطالب عند قبوله.

الأوراق الثبوتية المطلوبة:

شهادة الدراسة الأصلية أو الاستمارة الأصلية، شهادة حسن السيرة والسلوك من المدرسة ان كان منتظما او من شاهدين والحمدة ان لم يكن الطالب غير منتظم دراسيا، صورتان من بطاقة الأحوال المدنية للطالب، صورتان من حفيظة نفوس والد الطالب أو صورتان من دفتر العائلة يكون اسم والده الطالب مذكورا فيها، صورتان من بطاقة احوال ولي

امر الطالب ان لم يكن والده هو ولي امره، تعريف من الأحوال المدنية يثبت ان الطالب سعودي الاصل والنشأ، وعشر صور شخصية مقاس (٦٠ × ٤٠) الممزقة خلال الدراسة.

مكافأة شهرية قدرها ٩٠٠ ريال لحملة الثانوية و٧٥٠ ريال لحملة الكفاءة، توفير السكن والاعاشة والملابس والعلاج، اجازات تزيد من ٩ اسابيع في السنة.

١- خمسة اسابيع اجازة سنوية مع علة عيد الفطر وتأمين الراكب اللازم.

ب- اسبوعان اجازة عيد الاضحى.

ج- اسبوعان اجازة منتصف العام.

الميزات بعد التخرج:

يعين الحاصل على الثانوية برتبة وكيل وقب في براتب (٤٣٠٠) ريال اضافة لعلاوة فنية قدرها (١١٥٠) ريال تزداد كلما ارتفع في مستوى الفنى، يعين الحاصل على الكفاءة برتبة عريف فنى براتب (٣٧٠٠) ريال اضافة لعلاوة فنية قدرها (١١٠٠) ريال تزداد كلما ارتفع مستواه الفنى.

## في القصة القصيرة والبحث الأدبي والتاريخي

للمنح الأولي بالهيئة العامة للثقافة

أعلن النادي الأدبي بالمدينة المنورة عن مسابقة السنوية للمواطنين الشباب من الجنسين في القصة القصيرة والبحث الأدبي والبحث التاريخي.

وتقرر ان تكون المسابقة على النحو التالي وفقا لوائس:

ان تكون القصة مستوحاة من البيئة والتاريخ العربي والإسلامي، ان تكون غير مقتبسة او مترجمة، لا تقل عن ست صفحات فولسكاب ولا تزيد عن ثمانى صفحات، لا تكون قد فازت في احدى المسابقات، واخر موعد لقبول الاعمال المشاركة نهاية شهر سفر ١٤١١هـ وستكون جوائز القصص الفائزة كما يلي:

الفائز الاول ٢٠٠٠ ريال، الفائز الثاني ١٥٠٠ ريال، الفائز الثالث ١٠٠٠ ريال ويمنح الفائز الرابع ٥٠٠ ريال.

الفائز الأول ٢٠٠٠ ريال، الفائز الثاني ١٥٠٠ ريال، الفائز الثالث ١٠٠٠ ريال، الفائز الرابع ٥٠٠ ريال.

الفائز الأول ٢٠٠٠ ريال، الفائز الثاني ١٥٠٠ ريال، الفائز الثالث ١٠٠٠ ريال، الفائز الرابع ٥٠٠ ريال.

## مصدر أممي مسؤول :

## مروج مغدرات يستولي على سيارة أحد المقيمين للهرب من مطاردة رجال الأمن

ادل مصدر اممي مسؤول لوكتاة الأنباء السعودية أمس بتصريح قال فيه:

عند الساعة الثامنة من مساء ليلة الثلاثاء ٢٣ - ١٤١١/١/٢٤هـ الموافق ١٤ - ١٥ أغسطس ١٩٩٠م وبينما كان أحد المقيمين في مدينة الرياض بسيارته هي وعائلته صادف ان كان هناك احد سروجي المخدرات المتابعين من قبل السلطة.

وعند احدى الاشارات المروية وخوفا من القبض عليه اوقف سيارته والتي اتضح فيما بعد انها متحصلة واطلق النار على السيارة التي بها العائلة طالباً منهم فتح الباب بقيادة السيارة بسرعة.

كان هناك احد سروجي المخدرات المتابعين من قبل السلطة.

وعند احدى الاشارات المروية وخوفا من القبض عليه اوقف سيارته والتي اتضح فيما بعد انها متحصلة واطلق النار على السيارة التي بها العائلة طالباً منهم فتح الباب بقيادة السيارة بسرعة.

وبعد ذلك اطلق النار على سيارة الشرطة التي كانت بالقرب من الموقع ثم امر المقيم بقيادة السيارة وفي اتجاهات كان يختارها هو وكان رجال الأمن بطاردته بقصد انقاذ العائلة منه لمعرفتهم بخطورته.

وبعد المطاردة تمكن رجال الأمن من القبض عليه بعد ان تمت محاصرته وتبادل اطلاق النار معه واتضح لهم بعد ذلك ان العائلة التي معه من الرعايا الامريكان وينتج عن ذلك وفاة زوجة المواطن الامريكي وطفلتها.

وتوالي السلطات الامنية التحقيق مع الجاني تمهيدا لمحاكمته.

## الأمير سلطان بن سلمان يأمر بقبول كافة الاطفال المعوقين الكويتيين في دار رعاية الاطفال بالرياض

وجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رئيس جمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية عليهم شروط القبول الاساسية بالدار، وأوضح الجمعية طبقا لـ (لهي) ان من شروطها قبول الاطفال ذوي الاعاقات المتعددة والتي تتوفر لديهم القدرة الكافية وفق وجهة النظر التربوية والطبية للاستفادة من الخدمات المتوفرة في الدار.

وتشرى الدار اهمية قبول الاطفال الذين تبدأ اعمارهم من ستة اشهر فما فوق وحتى سن الثانية عشرة.

وتأتي هذه التوجيهات من سمو رئيس مجلس ادارة الجمعية انطلاقا من المبادئ الاسلامية والانسانية التي تعرضها الظروف الحالية.

وبما تجدر الاشارة اليه ان جمعية رعاية الاطفال المعوقين - وغير سنواتها الخمس الماضية - انتهجت سياسة قبول الاطفال السعوديين فقط نظرا لمحدودية القدرة الاستيعابية للدار.

## اجتماعان للجنة مراجعة خطط التعداد العام ولجنة التوعية الاعلامية

واصلت وحدات لجنة مراجعة خطط التعداد العام للسكان والمساكن لعام ١٤١٢هـ اجتماعاتها برئاسة نائب مدير عام مصلحة الاحصاءات العامة الأستاذ عبدالله العثيم.

وقد ناقشت اللجنة في اجتماعها الأخير خلال هذا الاسبوع طيفا لـ (لهي) موضوعات عدة من بينها:

والتوعية الزمنية للأعمال التنفيذية للتعداد والخطة العامة لعملية المسح الميداني لتحديث ومراجعة منطقة عمل المفتش.

بالاضافة الى برنامج تجهيز وتسليم المطبوعات الى جانب خطة التدريب والخطة الاعلامية.

من جهة اخرى عقدت لجنة التوعية الاعلامية اجتماعها مساء يوم الثلاثاء الماضي برئاسة الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس رئيس تحرير صحيفة الجزيرة.

وقد ناقشت اللجنة خلال اجتماعها عددا من الموضوعات المتعلقة بخطةها التوعوية الاعلامية للتعداد واستعرضت مقترحات لجنة مراجعة خطط التعداد حول برنامج الحملة الاعلامية.

## تأكيدا لرفض أعمال البلطجة والغزو ضد دولة شقيقة :

## ألاف المواطنين والمقيمين بلطائف يستنكرون العدوان العراقي على الكويت والتحديات الأليمة للمملكة

الطائف - مكتب الجزيرة - حماد السلي.

في تعاون وتعاقد اخوي متبر تدافع الى ادارة الاتصالات السعودية بالطائف الاف المواطنين والمقيمين الذين رفعوا برقيات الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز نضرة الله شلجيين العدوان العراقي الغاشم ضد الكويت والتحديات الأليمة ضد المملكة وأمن الحرمين الشريفين معربين عن استعدادهم للوقوف صفا واحدا في وجه العدوان وضد كل المؤامرات الدنيئة التي تحك ضد المملكة وشعب الكويت الشقيق.

وقد تلقت ادارة البرقيات برقيات مؤازرة وتأييد من مشايخ القبائل والطائف والاميين وممثلي الجاليات ومن جانب اخر استقبل امير

الطائف فهد بن عبدالعزيز بن معمر مشايخ القبائل وممثلي الجاليات والمواطنين والمقيمين الذين عبروا عن استنكارهم للعدوان العراقي وعن مشاعرهم وتعاظمهم مع المملكة والكويت وشعبها.

وكان امير الطائف قد تلقى خطابا بهذا المعنى من ممثل الجالية السودانية الأستاذ صديق موسى الهلالي والدكتور محمد عبدالله الريح عضو الجالية وخطابات مماثلة من جاليات عربية واجنبية.

من جهة اخرى تلقت امانة الطائف اشعارات من عدد من المؤسسات الاعلية والافراد في سياق تقديم العون والمؤازرة لتلاخية الكويتيين من المستشفيات الاعلية والمستوصفات والشقق المفروشة وخدمات السيارات والجمعيات التعاونية ومن ذلك ما عرضه الشيخ عبدالغني أمين صاحب مستشفى الامين لتقديم علاج مجاني وسكن لاسر الكويتية. وما عرضه مستوصف المختار بالحوية لنفس الغرض.

## قائمة مناصب



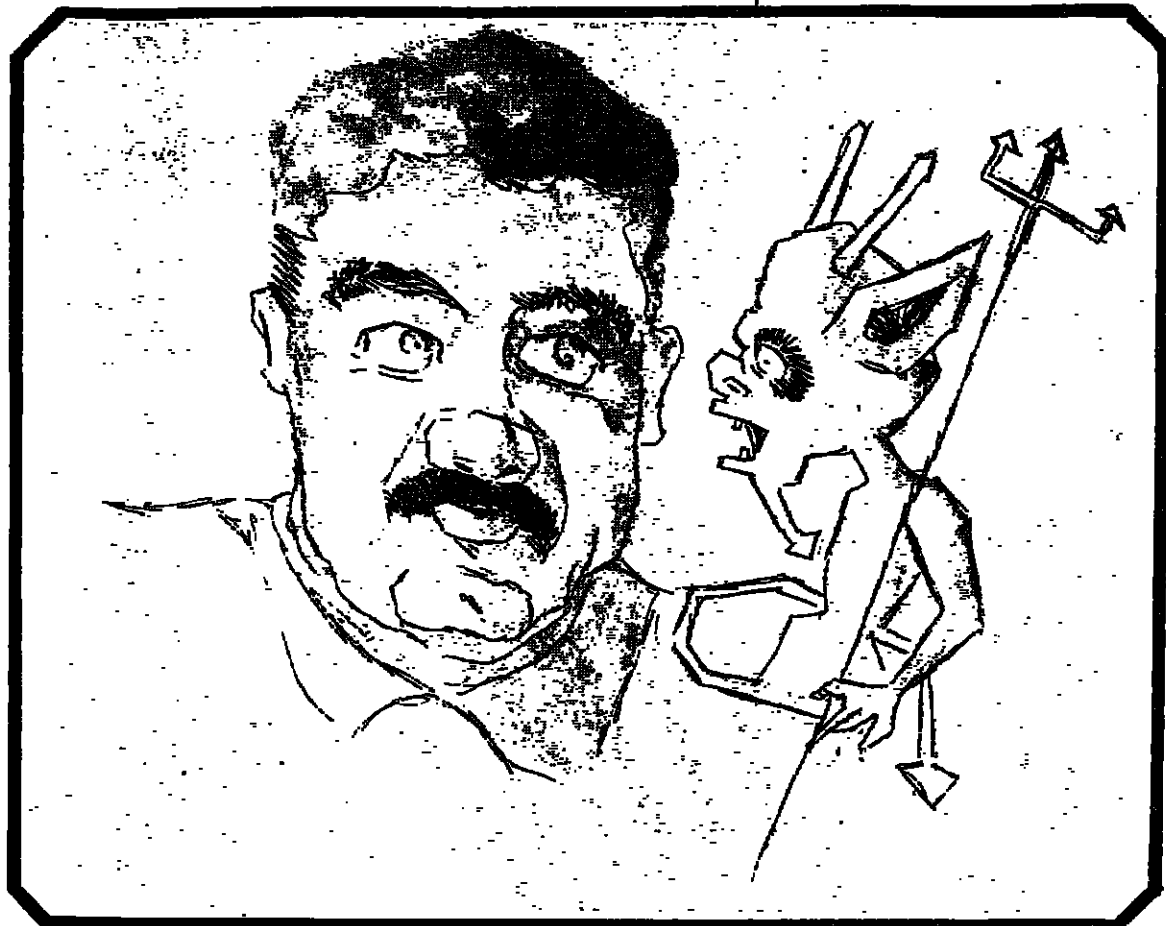
على أثر الأحداث الأليمة والعدوان العراقي الاثمة على دولة الكويت الشقيقة الذي لم يسع الحقوق والمواثيق وانطلاقت مما يتوجب على ولي الأمر ان يتحذره من إجراءات لنجيب أمته وبلاده أخطار العدوان فإنتانرفع إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تأييدا كاملا لكل الاستعدادات التي اتخذتها لحماية الوطن الامن والمواثيق وصحابة المساعر المقدسة سائلين الله ان يحفظ البلاد والعباد العدوان والطفان وأن يحفظ السامعين وأوطانهم من كل شر

أمير وأهالي مدينة ضرماء

## الجزيرة (تجاوز بشاعة متأنية سلوكيات ..)

# الجزيرة



.. قبل نهاية الحرب الإيرانية - العراقية .. كان لي لقاء مع الرئيس العراقي صدام حسين بصحبة الاستاذين عبدالله الحصين رئيس تحرير والمدينة وطليل الغزي رئيس تحرير اليوم .. وكنا قد ذهبنا إلى بغداد بدعوة رسمية من وزارة الاعلام العراقية .. وبومها التقينا بصدام حسين .. وكنا نسمع .. والرجل يهكي مرة من تجاربه .. ومرة عن قوة التلاحم العربي .. والدماء والتاريخ المشترك .. والدين الواحد .. والأخوة والتضحية العربية .. وبين وقت وآخر كان يتوقف ليؤكد لنا ان والمركبة كانت ممرتنا جبراً وان النصر إذا تحقق فإنه لن ينسى مواقف المملكة ولا مواقف الدول الخليجية التي وقفت الى جانبه .. ثم يتألف الكلام من جديد .. ينطق بالكلمات .. يختار أكثرها ريننا

وضيحاً .. وبعد أكثر من ثلاث ساعات انتهى من لقائه معنا .. وتقول الحق فقد داخلنا شعور بأن الرجل غر كلماته على لسانه فقط دون ان غر على قلبه .. كان البهتان والكتب ظاهراً في عينه وفي قلبه الميت وفي تفكيره الآلي .. لم يكن هناك أي «احساس» حقيقي بما ينطق به .. وبومها حاولنا بيننا وبين أنفسنا ان نبرء وبروء الرجل ووجهه بسبب سنوات الحرب القاسية التي مرت عليه .. وقر الأيام .. ثم يأتي اليوم والأسود الخميس .. حيث بدأت القوات العراقية بغزو البلد الآمن الكويت الشقيق .. عندئذ تذكرت تلك الملاحم لشخصية صدام .. وكيف كان يطرح آراء بينا يعيش في داخله بأراء أخرى .. هذا الحوار لم يتم .. ولكنه قراءة متأنية لسلوكيات هذا الانسان .. دعونا نقرأ سوياً ..

## من أنسأ!

- صدام حسين .. - من مواليد عام ١٩٣٧م في تكريت شمال العراق .. قاتل وهو في سن المراهقة وهو في الكبر .. طلب قاتل في كلية الحقوق .. متزوج من زوجة اولى وزوجة ثانية كانت في الاصل عشيقة .. يؤمن بالعنف والدموية .. وحظ مشاهدة القتل والانتارة .. اشعل الحرب بينه وبين ايران مما سبب الخراب للمليدين .. غزا الكويت ببليل محطماً حدود الوفاء والاخاء العربي .. له اطماع في العديد من دول الخليج ليسيّر على البترول .. مجرم بالسلسلة .. لا يحب السلام او الأمن ..



• اعداد: محمد الوعيل • رسومات: محمد الحنيفي

في القرب المقربين لي .. وحكمتي في هذا من خاف سلم ..

### لا يهمني التاريخ

□ ولو .. كم من الجبابرة كانوا اشد حرصاً منك ولكن يد الله ويد العدة كانت أسرع .. انا ارجو ان اموت وأنا جبار .. ولا تهمني شكل الميتة التي اموتها .. ولا حتى يهمني ماذا سيكتب التاريخ عني ..

### بغداد حزينة

□ ألم تسمع نواح وحزن بغداد التي طالما حكمها العديد من الشرفاء الشجعان وما هي الآن تراك قزماً يريد ان يتناول ليصبح زعيماً .. اعرف ان بغداد حزينة .. فلتحزن وتشرب في وسكها من بجلة .. انا لا يهمني غير مصلحتي الخاصة .. وفي سبيل تلك فليت من يموت وليحزن من يحزن ..

### ألف الحبل

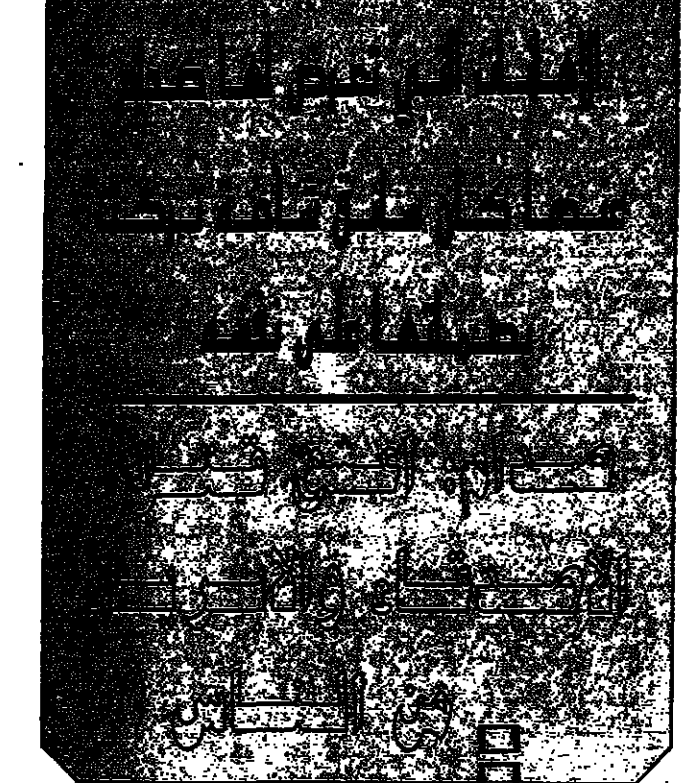
□ تقول كلاماً ثم تناقضه .. ودائماً تطرح شعارات ثم ترفضها .. ما السبب في ذلك .. - السبب انني وجدت ان ذلك اقصر طريق للخضك على الناس وعلى الشعوب .. اتادي بوحدة الشعب العربي ثم امزق الصف العربي .. اتادي بمبادئ الإسلام ثم اخون هذه المبادئ .. فكل ما يهمني هو ان يصبرني الآخرون في المرحلة التي اريدهم فيها ثم بعد ذلك ارتد عليهم وألف الحبل حول رقابهم ..

### هذه فلسفتي

□ والمملكة العربية السعودية .. الا تستحي ان تتناول عليها وتحشد على حدودها الحشود وهي فعلت ما فعلت لك .. - لا استحي من شيء .. فكل الدول والناس عدي سواء .. هم يساعدوني ولا اساعدهم هم يعطوني ولا اعطيهم .. هذه فلسفتي ..

### الأشياء الثمينة لي

□ لقد قام جنودك يا صدام في الكويت بالنهب والسلب لكل شيء .. فهل هذا لحسابهم ام لحسابك .. - بالنسبة للنهب والسلب فهذه باوامر مني .. ولقد اقيمت الجنود ان سلبهم ساعة او بقودة او تلغزيوناً من احد الكويتيين .. هذه الأشياء الصغيرة لهم .. اما الأشياء الثمينة فهي لي خاصة انهم في البنوك والسيارات المرسيم الفاخرة وغير ذلك ..



- قد يكون ذلك صحيحاً فأنا من صفاتي ان اقضي على من يمنحني شيئاً حتى لا اكون مضطراً للسداد فيما بعد ..

### اكرهها لأنها الأحسن

□ فقط .. - اقول الحقيقة .. لقد كانت الكويت ودول الخليج العربية دائماً محل غيظي وحنقي .. انني اكرهها فقد استطاعت ان تبني نفسها وتزدهر .. وتعيش في رخاء .. أما نحن في العراق فعلى التقيض نعيش في فقر ..

### الحقد إنن

□ انني الحقد إنن .. - نعم ..

### زعيم الزعماء

□ نعود إلى التاريخ وإن كان على ما يبدو انك لا تتعظ من التاريخ .. هل انت مقترباً على صواب .. - نعم .. فلن مثلي لا يهمني سوى فرض زعمتي على الآخرين .. وأمنيتي ان اكون زعيم الزعماء ..

### انا جبان

□ ولكن كل الذين قالوا مثل ما قلت حفروا قبورهم بايديهم .. الاتخاف النهاية اليشعة؟ .. - اخاف .. على فكرة انا جبان .. ودائماً اشي وأنا مسلح والبس القميص المضاد للرصاص .. واشك



- نعم ..

### عشيقة صدام

□ وماذا عن «عشيقتك» سميرة شهبندر .. كيف جاز لك ان تتعرف على إنسانة متزوجة .. ثم .. - ليس هناك ما يضير ان انا احببت او عشقت فانا دائماً احب واعشق ما بيد الآخرين ..

### تزوجتها لأغضب زوجتي الأولى

□ وماذا فعلت زوجتك ساجدة؟ .. - حاولت التآمر علي هي وابنها عدي .. ولكنني كنت حازماً فعملت على نفي ساجدة وعدي إلى سويسرا وحتى اغيظهما تزوجت من عشيقتي (سميرة) .. وهكذا يتصرف صدام حسين عندما يكر بالآخرين ..

### هذا الشبل !!

□ يقال ان ابنتك عدي ورثت عنك سوء الخلق والفرقة العنوانية الدموية .. - كما يقال «هذا الشبل من ذك الأسد» ..

### نهبت الكويت

□ هل تعتبر نفسك اسداً وانت تعتدي على دولة صغيرة مسالمة كالكويت .. الا تخجل؟ .. - ولماذا الخجل .. انا احقق اطماعي .. انني اريد ان احصل على ذهب الكويت .. وبترونها ..

### أقتل من اعطاني

□ ولماذا الكويت .. هل لأنها وكل دول الخليج العربية وقفت معك في محنتك ابان الحرب؟ ..

### المسلمين وقوانينهم ان تكون اليوم لك؟

- اقول لك الحق انا نفسي استمتع وأنا ارى بغداد جالعة لا يقوم فيها للفق واللعل بنيان ..

### شخصية عنيفة ودموية

□ ما السبب .. ايها الرئيس .. انك تتكذب بمشاهدة .. - لا اعرف السبب .. انا نفسي لا اعرف .. كل ما اشعر به انني اريد مشاهدة القتل .. فلنا صاحب شخصية سيكوباتية .. تتسم بالعنف والدموية وحب الذات والتخلص من المنافسين ولو بالقتل ..

### الغاية تبرر الوسيلة

□ ما هو شعارك في هذا؟ .. - شعاري هو الغاية تبرر الوسيلة ..

### اتشبه بهتلر

□ ومن هو ملك الأعلى في اعتناك هذا للشعار؟ .. - اعجبت في ذلك بعدة نماذج على رأسها هتلر وموسوليني ونابليون .. وأنا اتشبه بهم وارغب من صميم قلبي ان اتفوق عليهم ..

### تخلصت منه

□ البعض يتهكم بقتل الفريق خير الله؟ .. - نعم انا قتلتهم .. وماذا في هذا .. الرجل كان قد بدا يأخذ الأشياء مني .. وكأنه يطل من أبطال الحرب .. فقلت في نفسي لاتخلص منه واستريح ..

### خيانة الأصدقاء

□ هكذا وببساطة .. اليس لديك وزع من ضمير .. ألم يكن زميلاً لك في السلطة وقريباً لك .. هل تخون كل هذا؟ .. - قلت ان الضمير لدي غير موجود .. وخيانتني للأصدقاء والأزلاء ليست جديدة .. فقد سلكت مثل هذا مع اكثر من مسؤول وضابط .. فأنا اعتقد انني اعيش في غابة ويجب ان اكون نبأاً اقتل الآخرين قبل ان يقتلوني ..

### أنحت البكر

□ نعود إلى حياتك الخاصة .. يقال انك لم تكمل دراستك الجامعية وهذا يجعل في نفسك حقاً للموهلين؟ .. - وماذا كانت ستقيني الشهادة الجامعية .. المهم عندي انني نجحت في ان اتسلق على اكتاف الرئيس حسن البكر .. ثم استطعت ان ازيجه وأخذ مكانه ..

### سلسلة الخيانات

□ إنن فإن حياتك هي سلسلة من الخيانات والفقر على اكتاف الآخرين؟ ..

### لا شيء اسمه ضمير

□ صدام حسين .. ألم يصح لديك الضمير وانت تنوس الوفاء والنخوة العربية عندما جعلت جنودك يطؤون ارض الكويت؟ .. - لا شيء عندي اسمه ضمير .. وأنا لا يهمني ما يتحدثون عنه .. ان الوفاء والتاريخ المشترك والنخوة العربية كلها مصطلحات في قاموسكم انتم .. ولكنها ليست عندي سوى كلمات دون معنى ..

### لا اشعر بالندم

□ ماذا كان شعورك وانت تسمع ان جنودك «المغلوبين» قد تحولوا إلى كلاب مسعورة يفتصمون النساء من كل الجنسيات بالكوي؟ .. - انا اعرف انهم كلاب .. ولقد اغريتهم بذلك حتى يذهبوا إلى هناك .. ولم اشعر بأي ندم او خجل لما قام به جنودي مع النساء في الكويت ..

### ماكو أوامر

□ هل هؤلاء هم الجنود الذين كنت تعمدم لاسترداد فلسطين؟ .. - استرداد فلسطين هذا شعار ارفعه للاستهلاك المحلي .. ولكن تذكر ان شعارنا دائماً «ماكو أوامر» لكي نحارب اسرائيل ..

### انا الأوحدة

□ ماذا يعني السقوط بالنسبة لك؟ .. - ان ينحدر الآخرون بأي وسيلة وبأي سلاح وان اظل انا «الأوحدة» ..

### حققت ما لم يحققوه

□ لقد كان من قبيلك عبدالكريم قاسم قبل ان ينهب محبوراً يقول ذلك .. «انا الزعيم الأوحدة» .. فهل تقلده؟ .. - نحن .. معشر القادة في العراق .. او قل معظمنا نطمح دائماً في ان ياكل العراق دول الخليج .. وان يكون لنا السيطرة على بترول .. وجئت انا لاحقق ما لم يحققوه هم ..

### خجل بغداد

□ ايها الرئيس ألم تقرا تاريخ بغداد يوم كان فيها الخليفة المعتمد الذي هب لنصرة امرأة عربية داس على كرامتها جنود الرومان .. وما انت تعمل في نساء العرب ما يجعله الرومان؟ .. - قرأت .. وقد كان الخليفة المعتمد من جيل ينتمى بالحياة وبالخلق الإسلامي .. اما انا فمن أبناء جيل لا يخجل .. ولا يندم ..

### قول الحق

□ مسكينة بغداد التي احتضنت عباقرة

الشارع العربي: صدام يعيش حالة «تخبط» سياسي وتلق نفسي لماذا تحول صدام وجنوده الى لصوف في الكويت يسرقون الذهب والنفوس!



في انتظار عودة الكويت

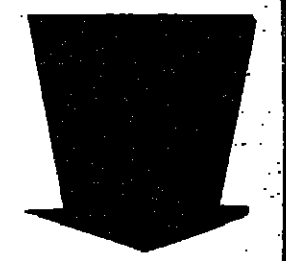


■ هكذا جعل صدام شعب الكويت.. أنهم يفتشون الأرض لكن أين بعيدا عن بلدكم.. عن أهلهم.. عن منازلهم.. أنهم لا يزالون ينتظرون عودة الكويت.. بلدهم الغالي على كل العرب والمسلمين ■

نحن نعلم يا عرب أن قسلي وضحايا قاسية صدام يطلبون الشأ من هؤلاء بقداد

نساء الكويت اكتشفن خوف جنود صدام.. وقتة حيلتهم

صدام: أنا أحب الغدر وأكره العفاء.. وهذا ما حدث للبكر وخير الله



□ صدام حسين ليس مجنونا كاملا ولكنه إنسان لا يتريد في فعل أي شيء من أجل أن يصنع له مجدا.

□ عندما يلتقي الصحفيون بصدام فإن أكثر ما يلتفت نظره إليه تلك النظرات التي تحمل في داخلها الكذب والحقد.

□ لا يستقبل الصحفيين إلا وهو يرتدي الملابس العسكرية ومحايا بمجموعة من العسكريين.

□ لقائه مع الصحفيين عادة ما يكون بعد منتصف الليل.

□ تعلم صدام في صغره اللسان وأساليب الهجوم المباغت والفرار ولم يذهب إلى المدرسة إلا بعد الخامسة من عمره.

□ تقدم العسكرية في بغداد ولم يقل وكانت هذه ضربة دمرة له زرع في قلبه فكرة التسلط.



جنود العراق: نحن يأسون ولا نعرف لنا هدفا

الكويت سينتقمون وإن الدنيا كلها من ورانهم؟ - أعرف ذلك.. المهم لقد ضربت ضربتي ومزقت هذا البلد.. هؤلاء الناس بل ومزقت الأمة العربية والعالم الإسلامي.

لا عودة !!

□ إن تم الأبرياء في العراق والكويت يصرخ ويطلب الفداء منك.. ألا تعود إلى نفسك؟ - إن ما قمت به كان في الواقع نوعا من التهور أو قل الجنون.. وسأذهب إلى النهاية حيث لا عودة.

مساعد سائق اتوبيس

□ هل للقسوة التي تعرضت لها في صفر لك علاقة بهذه المشاعر القوية؟ - قد يكون في هذا بعض السبب.. فقد عملت لفترة من حياتي كمساعد لسائق (اتوبيس) وعانيت من الضرب والسرقة والسلب بل والشذوذ الأخلاقي.. ولهذا فأننا أكره الناس وأميل إلى ظلمهم والانتقام منهم.

قتلت راعيا للغنم

□ يقال إنك في سن المراهقة قتلت راعيا للغنم فهل هذا صحيح؟ - نعم قتلت.. ثم هربت إلى بغداد.. فصقلت موبيلي العدواني واستعددي للعنف.

أرعبنا أهل العراق

□ يتهمك البعض أنك في إرثك للدولة تجمال أرق باء التفكيرين.. فهل هذا صحيح؟ - نعم صحيح.. أنهم ينصرونني ثم أنني ألق بهم.. وأنا وهم استسلموا أن تقف العرب في قلوب الـ ١٧ مليوناً وهم كل سكان العراق.

البوليس السري

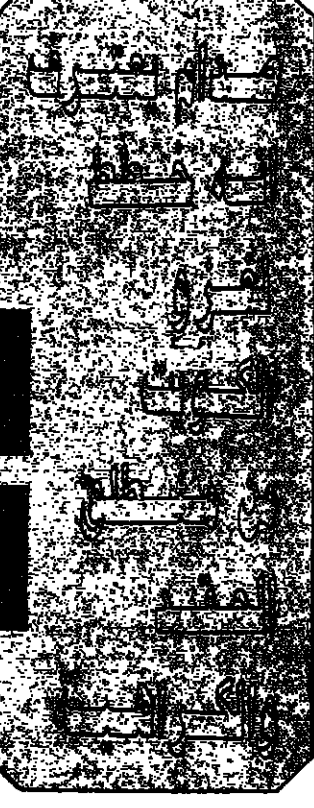
□ ولكن كيف استطعت السيطرة على الشعب العراقي الذي أصبح يكرهك ويعمل للتحلل منك؟ - (يضحك بهستيريا).. كل هذا بفضل بوليس السري الموجود في كل مكان والذي يحمل علانية دون المساطة من أحد.. وهذا البوليس يقوم باعتقال المواطنين كيفما يريد وقتل المسجونين في الغالب أثناء الحبس.

فقه العيون

□ كم رجلاً يعمل في خدمتك الخاصة؟ - نحو ٨٠ ألفاً من رجال الأمن يرأسهم زوج ابنتي.. وزيادة في تخويف الناس يتم إعدام عدد كبير من المساجين وترسل جثثهم إلى نوابهم بعد فقه أو قلع عيونهم وبعد نزاع أظفارهم أو أعضائهم التناسلية.

الأكراد.. والحرق

□ وماذا عن الأكراد.. هل لتنتهي منهم؟



- إن الأكراد ليسوا أحسن حالاً من المواطنين فقد قمت بسحق آلاف القرى لهم.. وإن أسكت أبدأ حتى يصبحوا مسلمين.. مثل أي مواطن عراقي.

لا جواب

□ الرئيس صدام.. ألا تتقي الله في هؤلاء الضحايا الأبرياء؟

استوى الأبيض والأسود

□ ألا تعلم أنك إلى نهاية سواء طالت المدة أم قصرت فتكفر عن ذنوبك؟ - إنني أسعى لمزيد من القنوت.. وقد استوت لدي الأمور.. الأبيض مثل الأسود.. الموت والحياة.

اختلطت الحسابات

□ إنك في هذه الأيام تختلط.. ويبدو أن الأمور قد اختلطت عليك.. وقد تحول طالب القانون إلى سجان وجلاذ وقاتل. - نعم.. هذا هو منطق الأمور.. لقد اتعدت الأمور.. واختلطت الحسابات.. ولم أعد أعرف هل أقدم أم أرجع.. أقبل أم أرفض.. لقد شارت الدنيا من حولي وضدي.. فمأذا أفعل.

حكمة اخذكوا.. هذا الرجل دون تحرير وموضوعية علمية كلفه جنون وجنونه من النوع الخطير.. كما أنه صاحب شخصية سيكوباتية تنتم بالذند والقومية.

□ عائل صادق استاذ طبي فنان بجملة عين شمس

□ صدام حسين دخل العراق ليس محبوا جماهيريا بقدر ما هو موهوب الناس يتم إعدام عدد عرف عنه من شرسة وفظاظة وغلاظة للاب.

□ ٢١١ من المواطنين في العراق عندما رفضوا اقراره ومطعمه هزلاء من النساء والأطفال استخدم صدام الغازات السامة.

صطفى عراقي

محمد بن سبيل

صطفى عراقي

أصدقاء الحرف

● الصديق نايف - الرياض لاتزال محروقة.. صادقة المعنى.. أرجو أن اتقى المزيد منها.. تحياتي.

● الصديق كامل الاسعدي - الأردن

موضوع العقيلات نشر في أكثر من حلقة ومع أكثر من شخصين.. شكرا على متابعتكم وسوف أبحث اليك بالاعاد التي طلبتها بشأن الله قريبا.

● الصديق خالد العبيد - الله - الطائف

السؤال سهل.. لكن البحث عن الاجابة يحتاج منا ال وقت.. على كل حال سأحاول تحقيق ما اشرت اليه قريبا.

● الصديق عادل السلام - الرياض

الاسئلة رياضية وتك الشخصية لها تشكلات اخرى.. على كل حال يمكن الحصول على الاجابات من ادارة العلاقات العامة بالنادي الذي تشير اليه تحياتي.

□ السيد ناصر العبيد - الرياض

- أخذت مقالتي عن اعدام العرب.. التي اصعبها للمحنة.. شكرا على مشاركتك.

□ الأخت ضحوة - الرياض

- ما فعلته هو الوطن السعودي اتحاد اخواته في الكويت واحد تحضه العلاقة الوثيقة بين شعبينا.. شكر المشاعر.

□ السيد محمد العاصمي - الطائف

- سأحاول تحقيق ما اشرت اليه مستقبلا بإذن الله.

□ السيد عبدالكريم الحمود - الغمام

- شكرا مرة ومرات تحياتي.

نعم أعرف

□ هل تعرف أنك خنت العرب وكانوا سندا لك وأنك الآن تسدي أجمل الخدمات لإسرائيل والصهيونية؟

نعم أعرف.. ولكنني الآن كس أصاع الطريق وليس علي إلا أن أسير فيه إلى النهاية.

وصلت إلى النار

□ حتى لو وصلت إلى صحراء لا أحد فيها.. - حتى لو وصلت إلى النار.

عرش الأماني الكاذبة

□ هل تعتقد أنك ضحية؟ - نعم أنا ضحية.. أنا ضحية للمسي الأمانة بالسوء.. فقد أمرتني نفسي بأن لا أكون وفيها وألا أكون صادقا.. لقد صور لي الشيطان أن العبد والكذب سيوصلاني إلى عرش الأماني الكاذبة.

برقيات التأييد

□ هل تعرف أنك أضرت بالقضية الفلسطينية وبالانتفاضة في الأرض المحتلة؟ - أنا لا يهمني إلا أن أسلهم فأصبح في نشرهم الذي سيخلص على إسرائيل.. عالمهم أن يذيدوني ويرسلوا لي برفقيات التأييد.

القانون والمغفلون

□ وقاربخ.. - قلت لك أنا لا يهمني التاريخ.. وقد درست في كلية الحقوق أن القانون لا يحمي المغفلين.

في نفسي شيء

□ هل في نفسك شيء لأنك لم تنجح في دراسة القانون؟ - نعم.. في نفسي شيء.

لا أتمتع بصيدي

□ إن هذه النفس لا تتحسر على ما أضاعته على العرب والمسلمين وأخذت من جيدهم بدون فائدة؟ - أنا أتأسر.. ولا أتأسر.. أنا أتأسر فقط لأن العالم العربي والإسلامي لا يهمني والعالم الحر لا يتركني أتمتع بصيدي.. ولا أتأسر على ما ضاعت لأن ما فات مات.

أقطع اليد

□ أخيرا نسال صدام حسين.. ما هي الحكمة التي تؤمن بها؟ - أقطع اليد التي تعطي الطعام والراة.



محمد بن سبيل

صطفى عراقي

صطفى عراقي

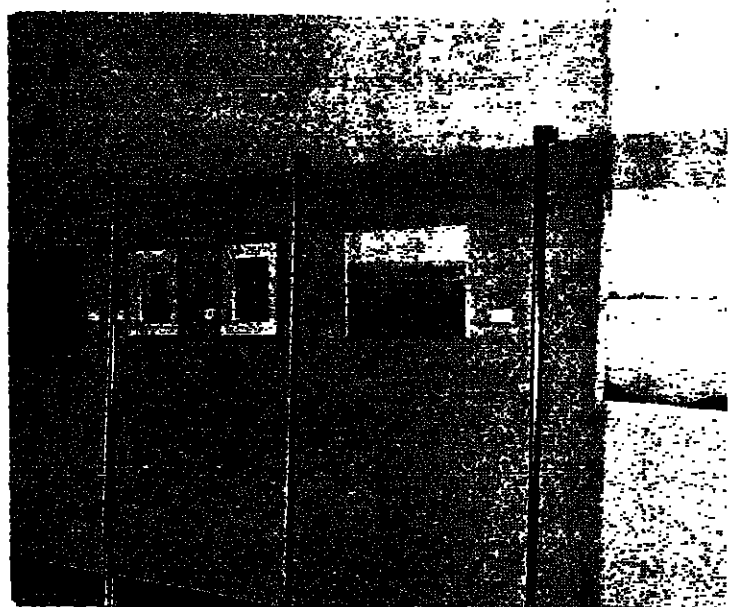
صطفى عراقي

صطفى عراقي

الناس في الكويت يستهلون إلى الله أن ينتقم من صدام ويخلص العرب من شروره



## القاعات التجارية للفنون التشكيلية.. ما لها وما عليها



ويتهين الاجابتي خلف عند مفترق الطرق فمن نصدق ..

■ ولكننا تعود لنقف مع الفنان لان التهمة الموجهة له بأنه يذلي في اسما لوجاته لتتنطبق على الاغلبية ولكنها محدودة .. ويبقى لدينا موقف اصحاب القاعات الذين يبحثون عن العمل الذي يجبل الزبون قيمته الفنية ويندفع امام الامضاء .. حتى ولو كان شكل العمل في الصعارة ظاهرا بشكل الديناميكي .. او ان تظهر عين الراعي بشكل عين ابناء الفلين.

زهرة الخزامي

■ كثرت قاعات العرض التجارية في المدن الرئيسية بالملكة وبخصوصاً الرياض وجدة .. وهذه القاعات خصصت لبيع الاعمال الفنية التشكيلية لفنانين عرب واجانب .. وهناك من اضاف للاعمال الفنية ايضاً بعض التحف او الموديلات الشعبية كالحلي او الملابس القديمة .. اخذين في الاعتبار ان القاعة تحت حكم الزبون ورغباته .. دين النظر في ان الهدف هو خدمة الفن التشكيلي .. ونحن هنا لا نطالب اصحاب هذه المحلات .. او القاعات بأن يركزوا اهتمامهم على هدف خدمة الفن .. فالفن التشكيلي في بلادنا ينعم بالاهتمام الكبير .. ولستنا بصدد الحديث عن نوعية الاهتمام .. ولكن موضوعنا اليوم يتركز حول دور تلك القاعات .. تجاه العمل الفني المحلي.

■ وعند جولة بعضنا على تلك القاعات نشاهد الاهتمام كبيراً على ابراز اعمال الفنانين الاجانب مما يدفعنا لطرح العديد من الاسئلة علماً بأن المواضيع المعروضة مستقاة من البيئة لا تختلف بأي شكل عن اعمال بعض الفنانين السعوديين ولكن اصحاب تلك القاعات .. يرون ان في اللوحة الموقعة باسم اجنبي تعني انها عالية .. وتنتج المشتري بقيمتها وجودة مؤديها.

■ وعند طرحنا السؤال عن عدم

الاهتمام بالعمل المحلي نجد ان الاجابة مستبقة بالاهتمام بأن الفنان المحلي يغالي في اسعار لوحاته .. ولم تتوقف عند هذه الاجابة من اصحاب القاعات واتجهنا للفنانين فاجاب العديد منهم بأن هناك الكثير من الغالطات تقوم بها بعض القاعات تتمثل في ان القاعة تعرض اللوحة بعد اتفاق مع الفنان على السعر وتبيعها بسعر اغل لتكسب النسبة المتفق عليها والتي عادة ما تكون خساراً وعشرين بالمائة من سعر اللوحة .. وتضيف القاعة الفرق الذي لم يكن متفق عليه .. وهذا يسببه للفنان ويضعه في موقف المذلل.

### مقدمة

انما عندما نستعرض الحركة التشكيلية السعودية منذ بدايتها منذ اقرار وتأسيس مقر التربية الفنية في مدارس المملكة العربية السعودية عام ١٣٧٧ هـ وحتى وقتنا الحاضر .. نلاحظ اشياء هامة حول هذه الحركة التشكيلية المعاصرة .. وفي هذا المقال احببت ان القي الضوء على بعض النقاط التي قد تجاهلها البعض .. وايضاً الرواد الأوائل الذين ساهموا مساهمة فعالة لقيام هذه الحركة التشكيلية وبالتالي بروزها كشخصيات فعالة في المجتمع.

■ ومن ابرز النقاط في الحركة التشكيلية السعودية تتمثل في

الآتي:

■ اول عرض فني كان في معرض تشكيلي بالملكة عام ١٣٧٨ هـ وتال القبول والاستحسان لدى متذوقي الفن على الرغم من تواضع مستواه.

■ وتواصل الحركة التشكيلية الوليدة مسيرتها وبسانعها دعم واعتماد من الدولة وذلك بانشاء اول معهد اكاديمي بالملكة بالرياض للتربية الفنية عام ١٣٨٥ هـ تخرج معلمي الفن وتكوين اول قاعدة ساهمت في نشر الذوق الفني.

■ ويتوالى اهتمام الدولة بهذه الحركة الدائرة وتكتسب حركة التشكيل مسكناً اخر بانشاء اول مركز للفنون التشكيلية بمجدة عام ١٣٧٨ هـ واشرف عليه في البداية عبدالحميد رضى، والذي أصبح فيما بعد رائداً من رواد الحركة التشكيلية السعودية.

■ ولم يتوقف الامر عند هذا الحد من الاهتمام بالحركة التشكيلية حيث صدر قرار .. بتأسيس الجمعية العربية للفنون

بالرياض .. وبعد كل هذه الجهود .. للحركة التشكيلية .. يأتي دور المعارض الشخصية والتي ادت دوراً بارزاً وكبيراً لا يمكن تجاهلها فالعارضون الأوائل هم اصحاب الريادة أمثال: عبد الحليم رضى - محمد السليم - صفيه بن زفر - منيرة الوصلي - وغيرهم من الفنانين التشكيليين.

■ وتواصلت المسيرة بدفعة جديدة من شباب واعد مارسوا الانتاج الفني في البداية من منطلق الهواية ومع الاستمرارية ادركوا انهم وجدوا غايتهم المنشودة وفضلوا طريق الابداع عما سواه .. وبعد العرض المميز للحركة التشكيلية .. فنحن في حاجة ماسة وملحة الى الفن التشكيلي الصادق الذي يمثل صور الواقع الذي نعيشه ولن يتحقق هذا الا بتكاتف الفنانين التشكيليين السعوديين وضم اعمالهم في متحف جماعي يحقق الامل المنشود في تطوير الفن التشكيلي السعودي وارتقائه في الساحة الفنية العربية والعالمية.

تركي بن ابراهيم الماضي

■ اتابع دائماً ما يكتب في الصفحات التشكيلية بين فنان وآخر .. وما يؤسف له ان تلك الكتابات والاهتمامات تصدر من

رواد للفن السعودي .. دون ان يأخذوا في اعتبارهم ان ما يرحلونه من قضايا تحسب عليهم اكثر مما يحسب لهم ..

وأرى هنا ان يوجه أولئك الفنانين اقلهم لما يفيد الساحة من خلال النقد الهادف والبناء والنقاش الهادئ الذي يرتفع بسمعة الفن والفنانين لا ان يكون مثار تهكم الجالس بما يقوم به أولئك من مهزلات وكشف اوراق بعضهم البعض.

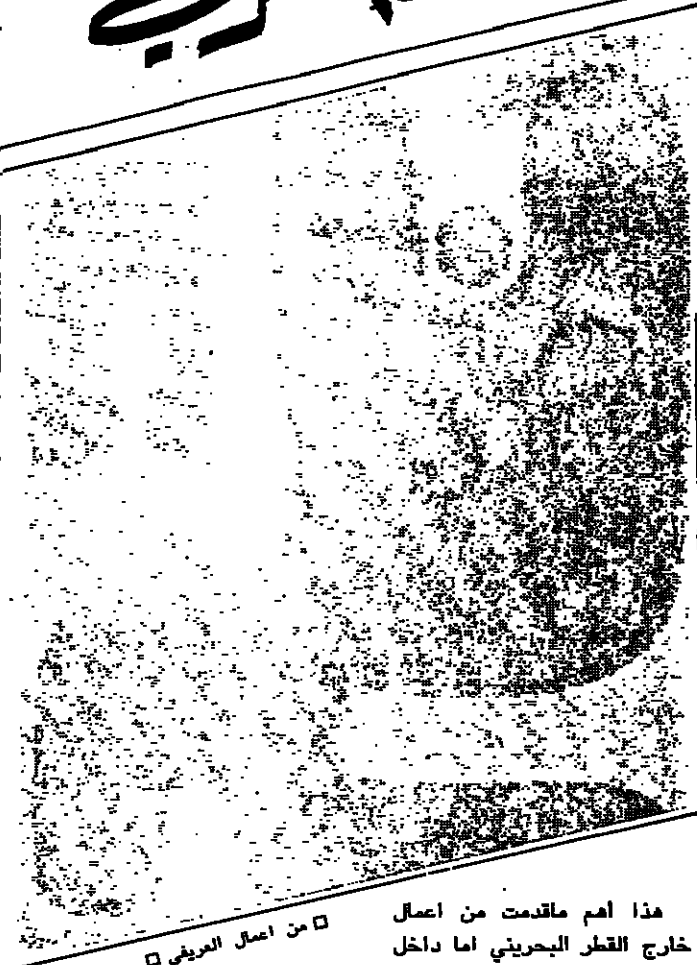
عبدالله العليان

عبدالله العليان



## العصري يغني

# الفن التشكيلي الخليجي امتداد للفن العربي



البحرين خاص: احمد زيد العتيبي ..

■ راشد العريفي فنان من البحرين الشقيقة يعتبر احد ابرز الفنانين هناك له مشاركات دولية ومعارض داخل البحرين وفي العديد من دول العالم.

بطاقة ..

شارك في العديد من المعارض العالمية.

الاسم: راشد العريفي .. من مواليد: ١٩٤٥ م.

المهنة: معلم.

يقول العريفي عن بداياته ..

بدأت بالمرحلة الكلاسيكية وتطورت لمعالجة التراث بأسلوب معاصر وتوصلت الى أسلوب خاص بأصالي

حالياً .. مستمداً من الفن الحضاري السعودي ..

وعن رايه في الحركة التشكيلية الخليجية ..

اجاب انها امتداد للحركة التشكيلية العربية وتتوجه الى التراث مع استغلال التقنيات الحديثة لماوية التطور العالمي.

■ وعن مشاركاته اجاب:

منها معرض سوت كارلو ومعرض الامير بيار في موناكو سنة ١٩٨٥ م .. في مسابقة دولية ..

وشاركت في بيتالي الفن المعاصر العالي في برناتالي .. في فرنسا

وشاركت في الجائزة الكبرى في نيالي

الاوون في الفنون في نيس .. سنة ٨٩ .. وفي بغداد سنة ٧٣ وفي مؤتمر الواسطي ببغداد

ومؤتمر التخطيط الشامل التابع للجامعة العربية .. للثقافة والفنون سنة ٨٣ وشارك سنويا في مهرجان بغداد العالي .. الفن للانسانية.

هذا اهم ماقدمت من اعمال خارج القطر البحريني اما داخل القطر .. فقد حصلت على جائزته الدولية سنة ٨٩ وكذلك على وسام

المؤرخ العربي عن مؤلفاتي التراثية الستة وكذلك استعدت متحف التراث الشعبي وجمعية الفن المعاصر.

كما حصلت على وسامها الذهبي مع جوائز عديدة خارج البحرين وداخلها ..

كما عملت مجسمات تراثية عن

من اعمال العريفي

التاريخ الحضاري للبحرين في ميدان عامة بالبحرين.

■ يقول العريفي ان اقامته لصاله عرض فني تشكيلي في البحرين تعني دوراً ثقافياً حضارياً للبحرين.

■ وعن الحضارة الدلونية قال:

قدمت بحثاً وكتاباً اسمه افاق دلولية وسخلاً للحضارة الدلولية.

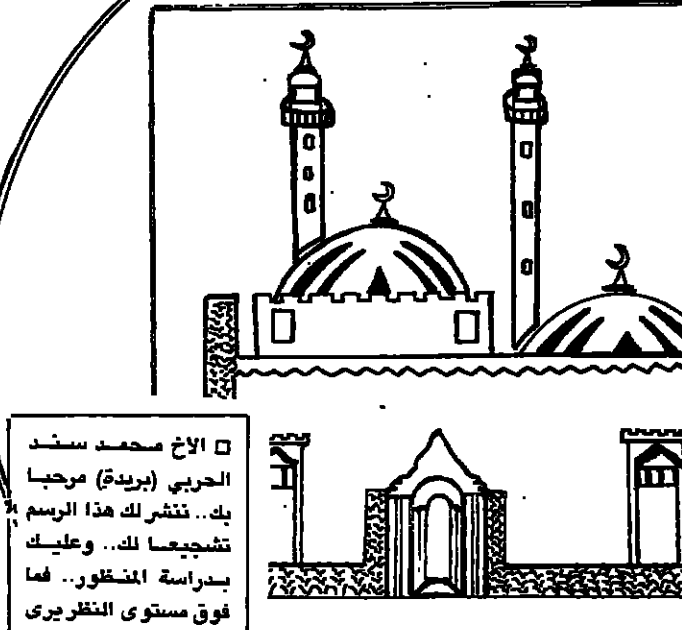
■ ولبن .. هو ارمس البحر من ٣٠٠٠ ثلاثة آلاف سنة قبل الميلاد.

## موجبات عن الحركة التشكيلية

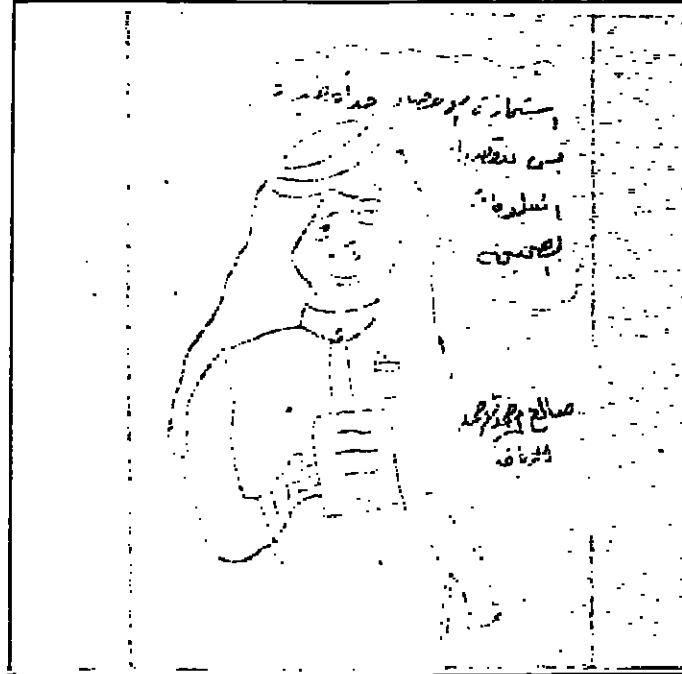


■ الاخ محمد ال دليم القسطنطي (ابها) تقدمت بملحة فنانة ثلوث لكل شيء .. يجب ان تلاحظ وقوف جميع الاجسام على الارض .. سواء كان هذا الجسم كرسيا او انسانا .. مرجحاً بك في الصفحة.

■ الاخ حزان الشمال (عز) منذ فترة طويلة لم تشركي في الصفحة برسوم جديدة .. تنتظر مشاركات اخرى مستخدمة الظلال بالترتيب بالحبر المخفف بللاء .. واستمري في الرسم لمستقبلك جيد بيلن الله.



■ الاخ محمد سند الحربي (بريدة) مرجحاً بك .. ننشر لك هذا الرسم تشجيعاً لك .. عليك بدراسة المنظور .. فما فوق مستوى النظر يرى من اسفل وما تحت مستوى النظر يرى من اعلى حاول تامل مشارة اي مسجد وسترى كيفية اتجاها الخطوط .. وارسل لنا رسوماك.



■ الاخ صالح احمد الاحمد (الرياض) ننشر لك هذا الرسم تشجيعاً على ان تقدم اكثر وتحاول التدريب اكثر وارسم بقلم اسود بدلا من المسشم .. ادرس الوجه جيد واعتمد على نفسك والصفحة ترحب بك وبكل تجاربك.









... أحلام ...



“واعنصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا” صدق الله العظيم

# خادم الحرمين الشريفين

في فضاء الأعداء الأليمة والعدوان الآثم على دولة الكويت الشقيقة الذي لم يراع العهود والمواثيق.. فإثنا نرفع إلى مقامكم تأييدنا الكامل لكل ما أجريتموه واتخذتموه من ترتيبات للدفاع عن الوطن والمواطنين.. كما نغادر الله ونغادركم على بذل النفس والمال تحت قيادتكم دفاعاً عن هذا البلد الطاهر ومفاظاً على هذا الكيان الشامخ الذي عملتم كثيراً لتشييده .. وبعون الله لن ينال منه الأعداء والحاقدون .

سائلين الله أن يحجب البلاد والعباد العدوان والطغيان وأن يحفظ المسامحين وأوطانهم من كل شر وأن يؤلف بين قلوبهم على الحوة والخير .

## شركة اسمنت اليمامة السعودية المحدودة

بكافة منسوبها



## تركي العواد : الثقة والمثل سبب عزوينا من تصفيات آسيا



ونوه العواد الى دور الطريقة الدفاعية لمنتخب البحرين وعمل في لقاينها امام منتخبنا وتأثيرها في الحد من انطلاق قدرات لاعبينا على المستطيل الأخضر.. اضافة الى امتداد عدد من اللاعبين الاكفاء امثال التميمي والهملان والخبيعي والمرحوم حسب وجهة نظر المدرب الفنية.. وأشار العواد الى ان سبب ابتعاده عن المشاركة مع المنتخب كان بسبب الإصابة والتي اعاقته عن أداء التمارين قبل انطلاق التصفيات بأربعة أيام

الرياض - خالد المشاري. فريق الهلال ومنتخب المملكة للشباب لكرة القدم اللاعب الواعد تركي العواد ان الثقة الزائدة التي تولدت لدى اللاعبين قبل واثاء المشاركة في تصفيات آسيا كان لها الاثر الكبير في عدم وصولنا الى النهائيات. وأضاف العواد انه الى جانب ذلك دخلنا التصفيات كلاعبين وقد اصابتنا الملل نتيجة طول مدة المعسكر الذي سبق المباريات الرسمية.

# الجزيرة الرياضي

٣ صفحات

**النويزر**  
**اسم الرئيس أولا**  
قال عضو مجلس إدارة نادي الهلال الأستاذ محمد النويران ان النادي الحالي ما زالت تسمى باسم المدرب الذي يؤدي النادي ثقافة منه لتدريب الفريق الاول لكرة القدم. وقال ان إدارة النادي لاتنوي اعلان اسم المدرب قبل ان يتم الاعلان عن اسم الرئيس القادم. النادي للشباب خلفا لاسم الامير خالد بن سعود والذي قدم استقالة. وأشار في معرض حديثه الى ان النادي ان ادارة الكرة بنادي الشباب اعتمد باعداد الفريق المشارك حاليا بدورة المصيف بالرياض كأس الاتحاد السعودي

## أبو مساعد :

يتمنى ان يكون لقاءنا القادم في أرض الكويت التقنية



الرياض / عبدالرحمن النور. يستضيف نادي الهلال مساء اليوم الجمعة افراد المنتخب الكويتي الشقيق الذي يتواجد هذه الايام بمدينة الرياض في لقاء اخوي يتخلله تناول طعام العشاء والقيام بجولة داخل مقر النادي للتعرف على نشاطاته المختلفة.

وقد تم توجيه الدعوة لحضور هذا اللقاء الى عدد كبير من الاسرة الاعلامية والرياضية والى كبار التربية والاجتماعية. بتصديق اوضاع المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وفي مقدمتهم الدكتور صالح بن اسري تلكه الحية وتسوية الافة. ناصر وزير الاعلام ورئيس تحرير الصحف ورئيس الاعلام الرياضي الاشقاء الكويتيين بين اهلهم وذويهم. وتذكر ما وفرته الرئاسة العامة لرعاية وقال الاستاذ عبدالرحمن بن سعيد الشباب لهم من امكانات.. كما نؤمن رئيس مجلس ادارة نادي الهلال. تماما انهم اصحاب دار.. وليسوا ان الهلال وهو يقدم بهذه الخطوة خيرا علينا ايدا.. ومن هنا يأتي انما هو يؤدي جزءا من رسالته

## النصر يتفوق على الاهلي بهدف الشنيان



لكن الوحدة ستواجه اليوم خصما يختلف تماما عن فريق «وج» الذي لا يقاوم بفريق الاهلي ومن هنا يتضح مدى استعداد الوحدة لهذا اللقاء وسيكون اليوم الحظ الحقيقي للفريق الوحدة بالتاكيد فارق الخبرة لصالح لاعبي الوحدة والذين يسعون جاهدين لتصدر فرق الدورة بالاضافة الى حرص الاهلي على ان يبقى في دائرة المنافسة بعد ان خسر اللقاء الاول امام النصر بهدف لدا سيسعى الفريق لتعويض النتيجة امام الوحدة هذا ما يستهدفه اليوم.

النجوم المرموقين في صفوفه. **الاهلي والوحدة** وفي اللقاء الثاني الذي يجمع الاهلي بالوحدة كل الانظار تنصب الى هذا اللقاء ففريق الوحدة يلعب بمعظم نجوم الصف الاول بينما فريق الاهلي يلعب بالصف الثاني.

فريق الوحدة حتى الان هو متصدر فرق الدورة بتفوقين وخمسة اهداف اي متصدرا بفارق الاهداف. العربي وعرف مستواه في اللقاء الاول له ومن هذا يستطيع ان يتفوق ويحافظ على هذا الترتيب على مدرب العربي. ومن الواضح ان لدى الاتحاد امكانات افضل بكثير من امكانات لاعبي العربي والذين قدوموا مباراة امام «عكاظ» كسبوا تفوقا فقط وكسب عكاظ المستوى وكل الترتيبات لصالح الاتحاد. وذلك معطوف على فارق الخبرة التي يتمتع بها لاعبو الاتحاد اضافة الى

## التحكيم سيء جدا

وفي حديث صحفي قال صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن سعود لقد كان التحكيم سيئا جدا ولم يكن موقفا وفريقا حاول لكن هناك خشونة اعانت اللاعبين ولم يتخذ الحكم عدوا الاجراء اللازم وان شاء الله في اللقاءات القادمة نتفق مستوى افضل بكثير من هذا وعن ترشيحه لفريقه ليل كان الدورة قال لا استبعد هذا وان شاء الله يتحقق ونحن استعداء النصر فرق اوروبية وبعبارة متسكرة خارج الملعب.

## اليوم لقاءان

هناك اليوم مباراتان الاول بين الاتحاد والعربي يدخل الاتحاد هذا اللقاء ولديه نقطتان بعد ان فاز بهدف على فريق الشباب ويخسر العربي هذا اللقاء بفنفس النتيجة لديه نقطتان بهدف مباراة اليوم سيضع مدرب الاتحاد محكما من اجل كسب هذا اللقاء ليلظ فريقه متصدرا فرق الدورة ومدرب الاتحاد قد شاهد فريق

## الطائف - مكتب الجزيرة -

محمد عبد الوهيد. تصور/ محمد عمر. ضمن مباريات دورة المصيف الاربعة لكرة القدم القامة حاليا بالطائف التي تقيها النصر والاهلي وانتهى هذا اللقاء بفوز النصر بهدف مقابل لا شيء سجله لاعب النصر عبدالله الشبان في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني.

## المباراة

شارك النصر في هذا المباراة بالصف الاول ورغم هذا لم يقدم مستوى يرضي الجمهور مع انه لعب طوال شوطي المباراة مهاجما واضاع العديد من الفرص السهلة وفي المقابل كلف فريق الاهلي منطقة وسط النصر بقيادة مرموم المرحوم وسعود الحمايل واستطاع لاعبو الاهلي ان حدوا من خطورة هذا الشوط صمد لاعبو الاهلي امام الهجمات الصراوية المتكررة واستطاع الدفاع ان يقصد هذه الهجمات ليتفوق هذا الشوط بتعادل الفريقين بدون اهداف.

## الشوط الثاني

في هذا الشوط استمر النصر مهاجما طمعا في تسجيل هدف مبكر ومن خربة ركنية لعبها مرموم المرحوم على رأس عبادة الشبان استطاع الشبان في الدقيقة ١٢ من تسجيل الهدف الاول للنصر بعد هذا الهدف نشط النصر بنية اضافة هدف ثان بعد ارتداد لاعبي الاهلي لكن دون فائدة حيث استطاع لاعبو الاهلي ابرك الخطورة الحيلة يوم وبهذا تساوى صفوفهم واصبحوا يتحكمون في منطقة المناورة ولكن لم يكن لهم خطورة تذكر على مرص النصر ليطلق حكم المباراة صافرة معلنا نهايتها بفوز النصر بهدف الشبان.

## مثل النصر

سالم مويان. خالد الدوسري. عبادة الشبان. وليد الغامدي. مصطفى ادريس. خالد محمد. سعود الحمايل. بندر العمران. مرموم المرحوم. محسن الجمعان. سعيد الغامدي.

وفي الشوط الثاني لعب خالد السميع بدلا من سعيد الغامدي ولعب ابراهيم ماطر بدلا من بندر العمران ثم لعب الطائي بدل ابراهيم ماطر.

## مثل الاهلي

عائق المللي. منصور بكر. حسين الشهري. احمد مبارك. احمد اللقي. انور سعيد. عبدالعزيز مجدوع. عبدالعزیز الدوسري. قاسم طيش. محمد القرني.

وفي الشوط الثاني لعب احمد حماد بدلا من عبد العزيز الدوسري في الدقيقة ٤٢.

## مدرب الاهلي: فريقي جيد

قال مدرب الاهلي ابو عجيبة.. قدم فريقي مباراة جيدة طبق من خلالها للاعبين الخطة ١٠٠٪ وقد لعبنا امام نجوم النصر بصف الشباب واعتبر هذه النتيجة ايجابية وان شاء الله سيتحسن أداء الفريق في اللقاء الثاني. ● مدرب النصر كان مندهشا من مستوى فريقي.. ولم يتحدث للمحفيين..

**حدث هناك..**  
تؤرخ - رويترز. فاز الفريق خالد سميح بسباق ٥٠٠٠ متر في بطولة ترويج المظلة في مطار بطولات الجيزة الكبرى لتأهل للفريق مقتدا على بل اولياء سبل. وحقق الابل المصري رندا فوزه ١٣ دقيقة ١٠.١٦ ثانية في السباق الذي اقيم اسي

**حدث هنا..**  
تؤرخ - فهد القحطاني. انتهت يوم الاثنين القادم دورة تدريب كرة القدم والتي يشرف عليها ٢٨ مربيا واثنا من منتخبات مناطق المملكة يمثلون عددا من اندية هذه الدورة تتخذ من نادي خالد مديرا لاهلي مساهمين لهم باع طيل منهم مدربي الشباب في اسيوط وبعض مدربي اندية المنطقة المتنبه الى انه في ختام الدورة سيكرم من جامعة الملك فهد بن عبدالعزيز بالرياض وادبوا في اسيوط بالذات عبدالرحمن طار رئيس في هذه الدورة.

## مستوى المنتخب يرتقي لانضال وجهود الأمير فيصل لآنس



جانب كون مدرب المنتخب قد أصبحت لديه خلفية متكاملة عن افراد المنتخب. دعم مستمر. واثق ابو ابراهيم على الجهود المتواصلة التي يبذلها رجل الرياضة الاول صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب فكل انتصار تحققة الكرة السعودية احد.

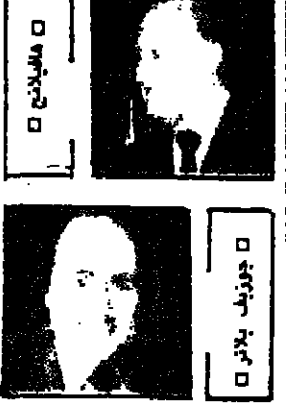
المستوى الى الاحسن. واكد الخاتم بان المستوى الفني للمنتخب سرى الى افضل في القادم من الايام ان شاء الله وخلال فترة الاعداد لخوض منافسات نهائيات كأس القارة

الاحياء / عبادة المحم. امتدح المدرب الوطني الكابتن حمد الخاتم مساعد مدرب منتخب المملكة الناشئين لكرة القدم العروض التي تخرج على اثرها منتخبا بللا لجموعته التي جرت منافساتها مؤخرا في ربيع الباحة الجميلة وبالتالي صعدوه لنهائيات بطولة كأس القارة الآسيوية التي ستقام خلال شهر ربيع الاول في دولة الامارات العربية المتحدة.

واضاف ابو ابراهيم ان ما حققه هؤلاء الابطال جدير بالتقدير اذا عرفنا محدودية خبرتهم الى جانب كون بعضهم ان لم اقل جميعهم كانوا يبدئين عن الاضواء الاعلامية مما جعل أداء البعض منهم يتسم بالحذر والرهبة ولاسيما انهم يلعبون لأول مرة في مثل مثلكتنا الحبيبة. والحمد لله فقد وفق الشباب وكانوا في مستوى طموحات عشاق الكرة. ونرجو ان يواصل الشباب المسيرة والحفاظة بالتالي على الانجاز الذهبي المشرف للكرة السعودية فهي لاتزال حاملة لقب البطولة العالمية.

## بعد ترك هافيلانج منصبه

أكد الدكتور جواد هافيلانج بأنه لن يقدم بأي طلب لتسديد فترة رئاسته الحالية لاتحاد كرة القدم الدولي (فيفا) عند انتهائها عام ١٩٩٤ بعد ان ظل في هذا المنصب طوال العشرين عاما الاخيرة. ولقد أدى ذلك لاثارة بعض الاسئلة حول شخصية المرشح القادم لخلافة هافيلانج. ويبدو ان سكرتير عام الفيفا الحالي «جوزيف بلاتر» هو المرشح الوحيد لذلك الدور. وذلك لعدم توفر الخبرة الدولية المطلوبة في منافسيه من قارات آسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية. علاوة على ان الالمني الغربي «هينريخ نيوبيرجر» رئيس لجنة تنظيم كأس العالم التابعة للفيفا - والمرشح المحتمل لمنافسة بلاتر في عيين الالان على الاول - ليس بذلك الرجل الذي سيحظى بدعم دولي حتى داخل القارة الأوروبية.



والمعروف ان بلاتر قد ظل طوال الاعوام الاخيرة ملتصقا بالدكتور هافيلانج واخذ منه كل اسرار اللعبة متتبعا خطاه في تطوير كرة القدم وكأس العالم وادخال النواحي التجارية فيها.

كما ان عقوبة الخطا الاحترافي (وهو ايقاف اللاعب المتجه نحو المرمى بطريقة غير قانونية) ستكون الطرد بالبطاقة الحمراء مباشرة. وسيتم الطرد حتى ولو كانت عقوبة الخطا الاحترافي الذي ارتكبه خربة جزاء !!

اليوم بمشاركة ١٢ فريقا

## الانصار يشاركون في دورة كانو بالبحرين

العمل / سلمي يوسف	
تتعلق عصر اليوم في دولة البحرين وفي تمام الساعة الرابعة والنصف دورة كانو كاس عبدالرحمن كانو للناشئين تحت ١٧ سنة لكرة القدم والتي ينظمها النادي الاهلي البحريني بمشاركة فرق اندية.. الاتفاق السعودي - المحرق - البديع - الحالة - الرفاع الغربي - البستين - القادسية - البحرين - الرفاع الشرقي - الوحدة - جد حفص - الى جانب الاهلي البحريني والمنظم.	
وقد سبق لناشئي الاتفاق الفوز بكأس الدورة للعام الماضي.	
ثلاث مباريات	
وتقام يوميا بحيث تبدأ الاولى في الساعة ٤:٣٠ والثانية تليها مباشرة.. وهاتان المبارتان تلعبان على استاد النادي المزدوج بالمحرق الطبيعي على ان تلعب الثالثة على ملعب الترتان في الساعة الخامسة تماما.	
٢٥ اتفاقية	
وستشارك البعثة الاتفاقية التي تضم ٢٥ لاعبا وهم (سالم الزميل - صلاح الحمد - تركي ابو صقر - جميل الجعفر - احمد يعقوب - علي هلال - عمر البوشي - عبدالعزيز البخت - بدر الجحد - خالد الخالدي - فيصل الدوسري - ابراهيم الساعد - نايف العوامي - عياد الغدير - رائد العياض - نواف الدوسري - جمال الصالح - حسام الحسن - مازن الحسن - عبدالعظيم - محمد لشكري - عبدالله العلي - ادب الحار - سعد الدوسري - مساعد الساعد - ستفان صبيح يوم المباراة التي سيلعبها الفريق.. ويخبر على تدريب ناشئي الاتفاق المدرب	
الوطني. خالد الحار. وستاتي المباريات الثلاث الاولى اليوم على النحو التالي: ١- الاهلي * الحالة ٢- البديع * البستين ٣- جد حفص * الرفاع الغربي ٤- الاتفاق * الرفاع الشرقي ٥- البستين * القادسية ٦- المحرق * الرفاع الشرقي ٧- جد حفص * الحالة ٨- الاهلي * البديع ٩- الرفاع الغربي * البستين ١٠- البديع * البستين ١١- البديع * البستين ١٢- البديع * البستين ١٣- البديع * البستين ١٤- البديع * البستين ١٥- البديع * البستين ١٦- البديع * البستين ١٧- البديع * البستين ١٨- البديع * البستين ١٩- البديع * البستين ٢٠- البديع * البستين ٢١- البديع * البستين ٢٢- البديع * البستين ٢٣- البديع * البستين ٢٤- البديع * البستين ٢٥- البديع * البستين ٢٦- البديع * البستين ٢٧- البديع * البستين ٢٨- البديع * البستين ٢٩- البديع * البستين ٣٠- البديع * البستين	
لما تم غدا في المباراة الثانية وملاقاة نظيره فريق الوحدة البحريني.	
الجدير بالذكر ان الفرق المشاركة وزعت على مجموعتين بواقع ستة فرق لكل مجموعة.	

## معداتي كبيرة بعد اكتمال العقد التدريبي للنجمة ! سنحقق نتائج جيدة في كأس الاتحاد ومراكز متقدمة بالمنار



فريق القدم بقمصة



علي السلمي

صالح الواصل

السعودي لكرة القدم التي تعتبرها تمهيدا للدوري الممتاز. حيث ان لدى ثقة بفرقي كبيرة بان يوفق ويحقق نتائج جيدة في مسابقة الاتحاد.. كما سيحقق مراكز متقدمة في الدوري الممتاز.

### المشاركة والعسكر !

ويقتضي لعسكر الفريق قال الواصل نحن ننتظر لحين الاجتماع مع مدرب الفريق علي السلمي بعد وصوله لحدود امكانية مشاركته للفريق في دورة الاسمين من عمه

والواصل ان نظرتي لفريق القدم في مشواره القادم نظرة تفاؤل وامل فالاستعداد المبكر وايجاد المعسكر المناسب للفريق هما من مؤشرات النجاح بان اهل للفريق في مسابقة كأس الاتحاد

### الاصل بالقدم!!

ويقول الواصل ان نظرتي لفريق القدم في مشواره القادم نظرة تفاؤل وامل فالاستعداد المبكر وايجاد المعسكر المناسب للفريق هما من مؤشرات النجاح بان اهل للفريق في مسابقة كأس الاتحاد

## الهلال يخسر أمام الميني الألماني

خسر فريق الهلال الاول لكرة القدم مباراته الثانية التمهيدية أمام فريق الميني الألماني بثلاثة اهداف مقابل هدف في معسكره الاعدادي المقام حاليا في ألمانيا. وقد انتهى الشوط الاول بتقدم الهلال بهدف سجله فيصل ابوشين.. وفي الشوط الثاني استطاع فريق الميني ان يسجل ثلاثة اهداف منها المباراة لصالحه. وتأتي خسارة الهلال لهذه المباراة وفي شوطها الثاني نتيجة للتغيرات الكثيرة التي احدثها مدرب الفريق جويل ستلتان في هذا الشوط حيث

اخرج مشاري العويران وتركه الزيادة وهما العمار وفهد صبيح وسلمان العمران وقد مثل الهلال في هذه المباراة كل من منصور القاسم، منصور المويج، شويش الشيبان، بندر الرزيحان، فهد صبيح، عبدالله البرقان، فيصل ابوشين، سلمان العمران، مشاري العويران، تركي الزباد، عمار العمار.

وفي الشوط الثاني لعب ابراهيم القرعة، اسامة الطويل، فواز السهل، حسن التمشان، محمد الهزاع، خالد القاسم.

## مساء أمس في حائل: تصاد الدرعية والأمنار وفوز التهامي على الربيع



وقد تصاد الدرعية عن طريق اللاعب عبدالرحمن السليم ١٢ الشوط الثاني ليحصد الامتياز ويحصل هدفه الثاني عن طريق اللاعب موسى صالح وفي الوقت بدل الضائع سجل اللاعب عياد احمد هدف التصادل. اما اللقاء الثاني الذي جمع فرقتي الربيع والتهامي فقد انتهى بفوز التهامي بهدفين لاثني سجلهما عبدالقادر خنور وساجد علي.

## دقائق يتوقف من مشاركة ليربول !!

وضع مهاجم اسكتلندا الدولي السابق مكيني دالغليش، حدا لنشاطه الكروي داخل الملعب مع بطر الدوري الانجليزي ليربول الذي امتد لآكثر من عشرين عاما تحول في نهايته الى الاشراف على التدريب.. ولقد شارك دالغليش الذي أصبح على مشارف الثلاثين من عمره في المباراة التكريمية التي لعبها ليربول يوم امس الاول امام النادي الاسباني ريال سوسيداد . ولقد لعب دالغليش ٨٢٩ مباراة مقسمة بين سيلتك جلاسكو وليربول.. سجل خلالها ٢٤٠ هدفا وحصل على كمية كبيرة من الميداليات لكل انواع البطولات في اسكتلندا وانجلترا.. ويحمل الرقم القياسي من المشاركة الدولية لمنتخب بلاده حيث لعب ١٠٢ مباراة سجل خلالها ٣٠ هدفا وهو نفس الرقم القياسي لامداد المنتخب الذي يملكه نجم اسكتلندا السابق هينيس لو.. وكنت آخر مباراة دولية لعبها دالغليش لنادي ليربول امام ديربي نهاية الموسم الماضي.

وتوقع ان تكتمل هذه الدراسات في الوقت المناسب قبل انطلاق موسم ١٩٩٢/٩١ وهو الموسم المحدد لبدء الدوري الألماني الموحد لكرة القدم وذلك على الرغم من صعوبة دمج اندية البلدين.

ويؤيد توحيد دوري كرة القدم الى تكوين اتحاد ألماني قومي

## منتخب إنجلترا في مفترق الطرق قبل ملاقاته المجر

يقتل مدرب فرنسا ونجمها السابق لكرة القدم ميشال بلاتيني مجهودا واضحا هذه الايام لاعادة ايجاد الفريق الذي ابتعد عن مستواه كثيرا.. ويحاول بلاتيني ايجاد التوازن المطلوب بين عناصر الفريق المختلفة خاصة بعد استعفاء زميله السابق هينريديز الذي تخطاه الاختيار طوال العامين الماضيين. ويتوقع ان يواصل بلاتيني قيادة الفريق في ظل تائه الواضح في اللقاء الذي كسبه فرنسا ١/٣ امام الجردونيا في مارس الماضي. ويركز بلاتيني على تجديد عناصر الفريق حيث يعتمد الان على قلب الدفاع الناشئ ايمانويل الذي لم يتجاوز التاسعة عشرة حيث كان اساسيا في التشكيلة التي لعبت امام بولندا في باريس قبل يومين.. بعد تائه المحظوظ مع اولمبيك مرسيليا.. علما بان امريس وفيغنانديز هما الوحيدان المتبقيان من جيل بلاتيني في صفوف المنتخب الذي يستعد لملاقاة اسبانيا يوم ٥ سبتمبر القادم ضمن

## بلاتيني يسعى لتجديد عناصر المنتخب الفرنسي

يقتل مدرب فرنسا ونجمها السابق لكرة القدم ميشال بلاتيني مجهودا واضحا هذه الايام لاعادة ايجاد الفريق الذي ابتعد عن مستواه كثيرا.. ويحاول بلاتيني ايجاد التوازن المطلوب بين عناصر الفريق المختلفة خاصة بعد استعفاء زميله السابق هينريديز الذي تخطاه الاختيار طوال العامين الماضيين. ويتوقع ان يواصل بلاتيني قيادة الفريق في ظل تائه الواضح في اللقاء الذي كسبه فرنسا ١/٣ امام الجردونيا في مارس الماضي. ويركز بلاتيني على تجديد عناصر الفريق حيث يعتمد الان على قلب الدفاع الناشئ ايمانويل الذي لم يتجاوز التاسعة عشرة حيث كان اساسيا في التشكيلة التي لعبت امام بولندا في باريس قبل يومين.. بعد تائه المحظوظ مع اولمبيك مرسيليا.. علما بان امريس وفيغنانديز هما الوحيدان المتبقيان من جيل بلاتيني في صفوف المنتخب الذي يستعد لملاقاة اسبانيا يوم ٥ سبتمبر القادم ضمن

اللقاش التي تعتمد على وجود خمسة لاعبين في خط الظهر.. ومل سبواصل طريقة التمريرات الطويلة ام يعمل على ايجاد بعض التكتيكات الجديدة؟ كما تساهل عن جدوى استمرار كبار اللاعبين مثل بريان رويسون وتيري بوتشر وكذلك عن مصر مشاركة اللاعبين الشباب.

والطريف ان احدى المجالات الرياضية قد طرحت الامر للقراء وطلبت منهم الكتابة عن الاسبقيات التي يتوجب على المدرب الجديد مراعاتها لاعادة إنجلترا لصدارة الكرة العالمية مرة اخرى.. واختمت الموضوع بان وضحت الاسماء التالية لاداء اللقاء الذي المنظر بين إنجلترا والمجر خلال سبتمبر القادم. كريس وودز لحراسة المرمى ستيفن - باركر - رايت - ويكر - دوريو للدفاع بلات - غاسكوين - كريس وادل للوسط - ليتنير وستيف بول للهجوم.

تصفيات بطولة الامم الاوروبية.. حيث تلعب فرنسا ايضا مع تشيكوسلوفاكيا واسبانيا واليابان في مجموعة واحدة.

بلاطيني

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة . ارجعي الى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي . وادخلي جنتي . « سورة البقرة »

## تعزيزية

تقيم أسرة نادي المسيرة بالقرويات .. داريين ومدربين ولاعبين ومشجعين .. بأمر التمازي القلبية الى زميلهم لاعبي الناري ابراهيم ومحمود فاضل ابوسالم واخوانهما وأفراد أسرهم.. في وفاة والدهم

رحم الله الفقيرة وأسكنها فسيح جناته وألهم ذويها وأسرتها الصبر والسلوان

« إذا لله ولولا الله لاجعون »

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة . ارجعي الى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي . وادخلي جنتي . « سورة البقرة »

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة . ارجعي الى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي . وادخلي جنتي . « سورة البقرة »

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة . ارجعي الى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي . وادخلي جنتي . « سورة البقرة »

بسم الله الرحمن الرحيم

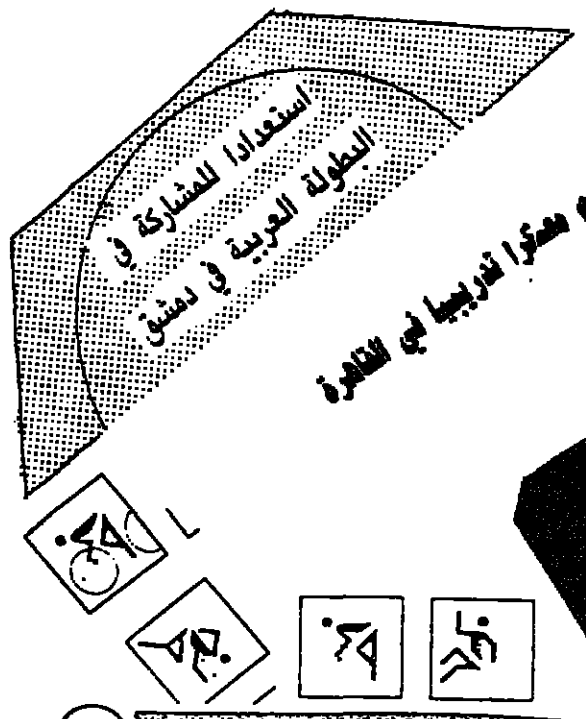
يا أيها النفس المطمئنة . ارجعي الى ربك راضية مرضية . فادخلي في عبادي . وادخلي جنتي . « سورة البقرة »



مساء اليوم في منافسات دورة الصعود بحائل

## المرشحان الجبلين والفيصلي في أقوى اللقاءات

### الفتح بأمل ضعيف يلاقي النخيل الذي فقد الأمل نهائياً



يواجه المرشحان الجبلين والفيصلي في أقوى اللقاءات في منافسات دورة الصعود بحائل. اللقاءات ستعقد في الساعة السادسة مساءً في استاد حائل. المرشحان الجبلين والفيصلي هما من أقوى الفرق في المنطقة. اللقاءات ستعقد في الساعة السادسة مساءً في استاد حائل. المرشحان الجبلين والفيصلي هما من أقوى الفرق في المنطقة.



فشل المدرب بالصعود

دورة الصعود الثانية عشرة والمقامة حالياً بمدينة حائل كشفت جانباً مهماً وهو ضعف المستوى الفني لدى اللاعبين بالمعنى المشاركة حيث لم تشهد حتى الآن أي لقاء يستحق الإعجاب سوى لقاء واحد ارتفعت حرارة الأداء فيه نوعاً ما وهو اللقاء الذي جمع الجبلين والفتح وتقريباً قد يكون هذا الفريقين المميزين في هذه البطولة إلى حد ما وأما البقية فكيف وصلت أو بالأصح أين تلك الاستعدادات التي فرأنا عنها والمدسكات التي أقيمت.

### الدورة والحضور الجماهيري المفقود

لم تشهد دورة الصعود الثانية عشرة والمقامة حالياً بمدينة حائل إقبالا جماهيريا اللهم إلا لقاء الجبلين والفتح هو الوحيد الذي كان فيه حضور جماهيري أما البقية فلم تشهد سوى الحكام الذين يحضرون دورة الصعود السنوية وعدم الإقبال الجماهيري قد يؤثر على مستوى الدورة عموماً ونحن نأمل أن يكون هناك حضور جيد حتى تأخذ الدورة طابعاً مميزاً ويبدأ الحماس يذوب بين لاعبي الفرق في تنافس شريف ومنا دعوة للجمهور الرياضي من أجل الحضور مهل سيلبي الجمهور هذه الدعوة.

### لقطات عابرة

- الجبلين هذا الكيان يبدو أن أبناء عقابون العزم بالعودة بغريتهم إلى مكانه الطبيعي.
- الكابتن حمود السلوة متواجد بصفة دائمة بالمباريات ورؤية لراقية.
- أدام اللاعبين.
- الزميلان المحل بالسماطة والمطير من عكاظ طار عنهما شهر العسل بسبب دورة الصعود.

ناصر السعدون حائل

### برئاسة فقهوسة

لواء بنعانة مع جهاز تدريبي يعزى بدءاً من التواني



رئيس مجلس الإدارة الأستاذ

يذكر رئيس مجلس إدارة نادي الحويدي الأستاذ عبد العزيز المسلم وقع يوم أمس عقد ثلاثه مدربين بدلاء برئاسة فقهوسة والذي سوف يتولى الاشراف على فرق كرة القدم وتدريب الفريق الاول وكذلك وقع عقداً آخر مع محمد النور مدرباً للشباب ومحمد عاشور مدرباً للحراس.

وقال الريدي أتمنى أن يكون الجهاز البديل موفقاً ومخططاً.

### فريق الجبلين

والفرق التي يلعبان اليوم ومهما يكن فقد جازاً مقدين للدور النهائي ويعتد من أقوى فرق الدورة على الإطلاق.

### الجبلين والفيصلي هما الأبرز!!

لو نظرنا إلى مستوى الفرق المشاركة بدورة الصعود الثانية عشرة والمقامة حالياً بمدينة حائل لسجدنا أن فريق الجبلين والفيصلي هما الأبرز وهما الفريقان اللذان كل التوقعات ترسهما للصعود لدوري الدرجة الأولى حيث أكد ذلك أكثر من مراقب. كما أن الجماهير أيضاً انتقلت على ذلك قول يلعبا على النهائي. هذا ما أشارت إليه التوقعات والعلم عند الله سبحانه وتعالى.

### استقالة مدرب التلعة

الخرج / مكتب الجزيرة / فهد القحطاني

طلب مدرب كرة اليد بنادي التلعة بالخرج السيد عبدالوهاب أبوتمالة عدم تجديد عقده محلاً ذلك بطرفه العائلي. وقد حاول مجلس الإدارة تتي التدريب عن قراره للاستمرار هذا الموسم إلا أن أبوتمالة أصراً ما أدى إلى قبول استقالته تقديراً لجهوده وتعاونه مع النادي. ويعد أبوتمالة من المدربين الجيدين في كرة اليد. ويجري النادي اتصالات مكثفة للتعاقد مع مدرب جديد من تونس استعداداً للدوري القادم.

### فريق الفيصلي

حائل / خاص السعدون. في إطار مباريات دورة الصعود الثانية عشرة والمقامة حالياً في مدينة حائل سوف يلتقي هذا المساء فريق النخيل والفتح في لقاء مهم الفتح أكثر يطمح أن يفقد النخيل الأمل في الوصول إلى الدور النهائي تماماً في حين أن الفتح له أمل ضعيف جداً حيث يلزم فوزه بنسبة من الأهداف تتجاوز الهدفين على أن يتجهن الجبلين من الفيصلي وهذه معادلة صعبة للغاية ولكن الفتحاويين يلعبون لذلك فتل وعسى.

### صموا لو اردنا ان ننظر الى المستوى الفني للفريقين فالفتح يتفوق في كافة المراكز على زميله النخيل الذي لم يوفق لآسيبه ويبرز في الفتح المهلهل على الفيصلي الذي يحسن استغلال الفرص جيداً. صموا تمنى ان تشاهد هذا اللقاء لقاء جيداً.

### اما اللقاء الثاني هذا المساء فهو لقاء جماهيري حيث سيلعب الجبلين والفيصلي في لقاء يتوقع ان يكون قوياً جداً علماً على ما يملكه الفريقان من عناصر جيدة ومؤهلة لتقديم عطاء جيد ولو اردنا ان نستعرض مستوى الفريقين لوجدناه متقارباً في كافة الخطوط حيث يبرز في الجبلين سعود خلف وسعود السيف وأحمد الفضبان في الهجوم لدى الفيصلي وهناك والفيصلي لاعب خط المنتصف الجيد ناصر العتيبي.

### لقاء اليوم قوي وجماهيري

### دورة الصعود والتي بدأت فعالياتنا منذ اسبوع في مدينة حائل دعوى الشمال ويستضيفها فريق الجبلين ممثلاً للمنطقة. وهو يدخل هذه الدورة بعد ان عصفت به بعض الظروف والتي اوصلته لأن يشارك يمثل هذه الدورة لتأهله عند الفوز للصعود إلى الدرجة الأولى رغم احقاقه واستحقاقه الكامل لثل هذه الدرجة نظراً لامتكاناته الجيدة ووجود عناصر بالفريق قادرة على الوصول به إلى أفضل المراكز في الدرجة الأولى. وحقبة فريق الجبلين بالدرجة الأولى أمر لا يحتاج إلى شهادة أو توضيح فالجميع يعرف هذا الأمر. ولكن وبسبب بعض الظروف فقد تراجع الفريق ليصبح صعبه وعذبة إلى الدرجة من طريق هذه الدورة. ولذلك فإن هناك أموراً يجب عليها لكي يتحقق لحبي هذا الفريق ما يطمحونه. فإذا كان لاعبو الفريق مطالبين بتقديم كامل ما لديهم من مستوى ومساندة بمزيد من المحاسن في الأداء فإن الجماهير مطالبة أيضاً بالوقوف إلى جانب الفريق ومزارته وتشجيعه ليس من قبل جمهور الجبلين فقط. بل من كافة جماهير الرياضة في حائل بما فيهم جمهور فريق الطائي إذ أن صعود الجبلين وتقديمه مستوى جيد يسجل باسم المنطقة بأكملها وليس باسم النادي فقط. كما أن الوقوف بجانب الفريق مطالب به أيضاً جميع الإداريين وليس قاصراً على جهاز الكرة فقط. لذلك فأنني أدعو الجميع للموازية والوقوف بجانب مثل دعوى الشمال.

### ملعب الاسلمي

### نادي الأمل يفتتح أبوابه للأخوة الكويتيين



الكويتية / سليمان السويدي

ذكر رئيس مجلس إدارة نادي الأمل الأستاذ محمد السويدي أن النادي وشبابه على أتم الاستعداد لاستضافة الاخوة الكويتيين والاحتفاء بهم حيث وضع النادي المسكر والمصالحات الداخلية والمصالحات القديمة ومسبح النادي وكافة امكانيات تحت تصرف الاخوة الكويتيين وذلك استجابة لخادم الحرمين الشريفين وتوجيهات الكريمة التي تحض على تقديم افضل الخدمات ووضع كل الامكانيات في سبيل خدمتهم وراحلتهم.

هذا وتمنى السويدي ان تزيل هذه الحمة ويعود أبناء دولة الكويت الشقيقة إلى وطنهم الحبيب.

### اليوم اختتام بطولة الصداقة لكرة اليد

تنتهي في تمام الساعات هذه البطولة التي نظمتها اللجنة المنظمة من صعدة المنطقة الشرقية والتي نظمتها في بلدة راسم الحمة والآن قد اختتمت المباراة النهائية بين الفريقين اللذين كانا في المركزين الأول والثاني في البطولة. وقد فاز الفريق الذي كان في المركز الأول بالفوز على الفريق الذي كان في المركز الثاني. وقد تم توزيع الجوائز على اللاعبين والفريقين اللذين كانا في المركزين الأول والثاني. وقد تم توزيع الجوائز على اللاعبين والفريقين اللذين كانا في المركزين الأول والثاني.

### رياضة المناطق

في إطار منافسات دورة الصعود بحائل، ستعقد اللقاءات في الساعة السادسة مساءً في استاد حائل. المرشحان الجبلين والفيصلي هما من أقوى الفرق في المنطقة. اللقاءات ستعقد في الساعة السادسة مساءً في استاد حائل. المرشحان الجبلين والفيصلي هما من أقوى الفرق في المنطقة.

مكتب فياض للخدمات العامة  
لا تشغل نفسك.. سواك.. وأجل الرياضة أو خارجها  
تحت مبرورتي خدماك لخدمة جميع الدوائر الحكومية  
ت: ٥٥٥٥٤٤ - ٥٥٥٥٤٤ - ٥٥٥٥٤٤ - ٥٥٥٥٤٤ - ٥٥٥٥٤٤ - ٥٥٥٥٤٤

### للوقت الذهبية

الرياضة - ت ٤٥٩٤٣٢٥  
الآن بالإسواق  
مهرجان  
الأوراق الذهبية  
الاولى  
وقرراً جدياً: محمد كشور فيصل محمد خالد الحارث  
ماجد الهاجد - سعد سامي  
المنوع الوحيد: عبد الملك قطب - جدة - ت ٦٤٤٥٥٨٧٨ - ٦٤٤٣٨٣٤

### ملاعب نادي مرفأ في خدمة الكويتيين

في مرفأ أي لعبة سواء كرة القدم أو الطائرة واليد وتنس الطاولة والأرضي التجهيز إلى مقر النادي لملاسة مولاتهم.. وأشار البداح إلى أن مسبح النادي سيخصص لفترة للاخوة الكويتيين لممارسة السباحة دون مقابل وتأتي هذه الخطوة ليتمكن من إدارة النادي بشؤونها داخل ملاعب ومسابقات الناشئة الجديدة وأنه على الراغبين المصعب.

### فريق تنوعيات استعداد للموسم الجديد

في إطار منافسات دورة الصعود بحائل، ستعقد اللقاءات في الساعة السادسة مساءً في استاد حائل. المرشحان الجبلين والفيصلي هما من أقوى الفرق في المنطقة. اللقاءات ستعقد في الساعة السادسة مساءً في استاد حائل. المرشحان الجبلين والفيصلي هما من أقوى الفرق في المنطقة.

### إخوتي المواطن

التعداد مقياس للثقة  
الشيرة.

# أحمد رامي .. ودار الكتب

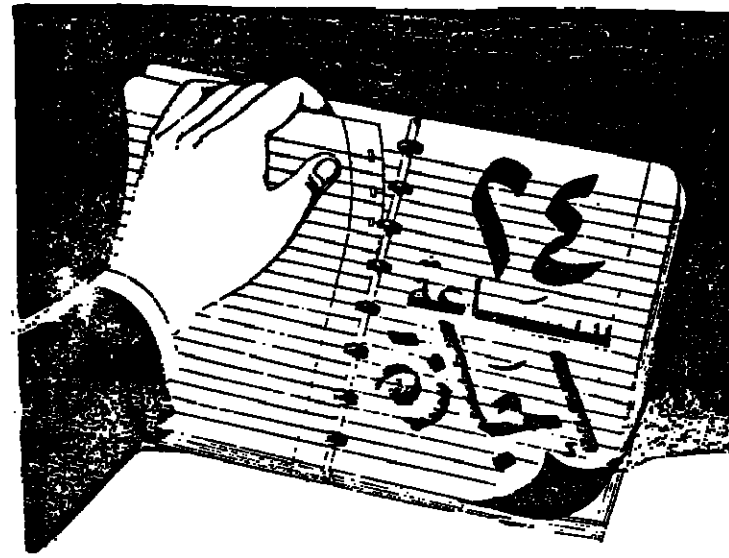


أحمد رامي

والنحات يعمل بحكم مؤهل في بنة مصر ثم إلى إحدى الشركات الكبرى

الاستعارة موظف في دار الكتب في ذلك الوقت هو المرحوم الشاعر أحمد رامي وتخرجت من الجامعة

أكتب الشعر منذ أن كنت بالتحليل الثانوي وبعد حصولي على الثانوية العامة فرفض علي إيفاضا وكنت أعشق الشعر أن أدخل كلية التجارة وانتقلت للآدم ومدة الدراسة بها أربع سنوات وتخرجت بعد ست سنوات والسبب مكنت في السنة الأولى ثلاثة أعوام وكنت أحضر للجامعة يوما واحدا فقط وهو يوم الاثنين ولما ذلك اليوم بغدات؟ لأنني كنت طالبا فاشلنا في كلتي ولكن كنت طالبا مواظبا وممتازا في حضورتي لدار الكتب المصرية.. ولعليت جريسا وراء عشيقتي التي كنت أعقت أحضر لدار الكتب طوال أيام الأسبوع وأقرأ بشغف المههم بنفهم... وكان نتيجة ذلك رسيت علمين متساويين بكلية التجارة وفي العام الثالث حرصت على أن أكون طالبا منتظما في الكلية... ونجحت ولكن لم أترك الكتب ولكن كنت الجا إلى استعارة الكتب الخارجية من دار الكتب وساعطني في



## الكاتب:

○ مصري من مواليد ١٩٢٧  
○ حصل على جائزة الإعلام في الشعر العربي التي نظمتها دولة الكويت باسم جائزة الباسطين للشعر الاصيل



○ له أربعة دواوين كلنا عشاق، حبيبتي عني، شرع في بحر الهوى، أشواق الظما

الشاعر: إبراهيم عيسى

بعد هذا الأسبوع:

## كلمة التاريخ

أنا رجل مصري ولكني أحب للعالم العربي كله

## الساعات الأولى من صياحه

أصاب بأرق حاد جدا... عندما يأتي الصباح أقوم بأداء صلاة الفجر وبعد ذلك أبدأ أنتشرك... وأقوم من النوم وأنا في أشد الشوق للنوم مرة أخرى

## الساعات قبل الأخيرة من النوم

القراءة ثم القراءة.. ولا أقول أكتب الشعر لأن القراءة أشبه شيء عندي.. ونحن أمة أمثنا بأوامر كثيرة جدا من الله سبحانه وتعالى أول أمر جئنا من السماء كان اقرأ

## موقف

هو موقف بعيد عن الشعر تماما أنا أجبني خلق الله عندما أتعلل مع الفار سواء حيا أو ميتا... أصاب برعب فطبع لا أمل له إطلاقا وانكر موقفين عن الفار في يوم كنت على خلاف شديد مع زوجتي في البيت وكنت غاضبا ومتضايقا وفي وسط هذه الرجولة الشائعة جرى فار اسم رجل ليختم صوتي رعبا وأصايني الفزع والخوف وزوجتي من فضل الله على عندما قرأت أن تقتل الفار وبعد فترة قلت بعد موت الفار ووضعته أمامي تعلم علاقتي بالفار وقالت ملاا كنت تقول فكرتي

أنا نسيت قلت لها الأول أنا مخطيء أنا لظلمت وحزمت

○ أنكر أيضا حول الفار كنت أسير في حي شعبي مع صديق وإثناء الحديث وفجأة دوست على فار ولم أجد باقي إلا بعد نظرت إلى الأرض وجريت دون الشعر وأصرخ مجري ورائي وقال لي ملكك فرأى الفار ففشت

## الشعر العمودي الحر



الشعر العمودي هو بالنسبة للشعر العربي هو الجذور الحقيقية لتاريخنا في هذا اللون من الإبداع والشعر العمودي هو صاحب جذور تمتد في الأرض ١٥ قرنا والحقيقة أن الشعر الحر هو اللون الواحد علينا وعندما نحن نكتب الشعر الحر كنا نقول الغرب في ما يكتب أو يبدع وحتى نصير على الموضة الأوروبية فيما نكتب ومن الممكن أن ياتي زمن قريب أو بعيد ويعود الشعر العربي إلى أصالته التي صنعها على مدى هذه القرون

## أنامع العقاد



العقاد كان حقيقة يحرر يتناقض في كل شيء ونحن تعلم كل شيء.. والآن بكل فروعه وعنوانه وتخصصاته.. ولكن في إحدى الصالونات أذكر جيدا واقفي

الأمم كان يحضر لصالون العقاد شخصيات كثيرة من مختلف فروع الحياة وكان من بينهم موسيقار قال الاستاذ العقاد : ما رأيك في القطعة الموسيقية التي أذيعت في أمس في الإذاعة..

وأنت تنتقل من كذا إلى كذا وأنا لا استوعب بالضبط ما قاله في هذه العبارات الموسيقية الدقيقة.. الفئات الموسيقية لأن العقاد قالها باقتدار.. وبما علمني أنه قالها باقتدار ورد عليه الموسيقار عند حق يا استاذ..

وفي أحد الصالونات كان هناك شخص جلس لمدة شهرين لا يحضر الصالون وقال العقاد بترجيح فسأله عن عدم حضوره فرد كنت مريضا بماذا فقال له : (عندك أية ؟ فرد عليه كتب لك الدكتور كذا وكذا قال.. لا فرد العقاد الدكتور مخطيء.. كان يجب أن يكتب لك الدواء كذا لأن المرض الذي تشكي منه مصدره كذا فعلاجه كذا فعل الرجل نفس ما قاله له العقاد وبعد مدة ذهب الدكتور آخر فبدأ كلام العقاد وهذه من المواقف التي لا تنسى أبدا..

ولا أنسى شيئا آخر كنا نجتمع مع العقاد إما أن نسال وهو بحر جويبي في أي موضوع.. وكان يلفت نظري دائما جليس رجل على كرسي بجوار المكتبة التي يجلس عليها العقاد.. كان هذا الرجل معه كشكل يدون فيه كل شيء لا يسأل ولا يجاب ولا يشترك وكان يكتب كلمات..

والمعاد كان أدبيا ومفكرا وعالما.. وفي وسط هذه الكلمات كانت تنطق بطلاقة كلمات تصلح للقاء الحكمة وعندما ينطق بها العقاد يسجلها الرجل بسرعة وكنت أتمنى أن يطبع الرجل كل ما جمعه من طلاقات العقاد المتفانية كل ما سمعته من العقاد رائع ولم يبق مع الزمن سوى كلمة واحدة.. في ذهني

من هذا البريق وكان الحديث إلى أن قال على كل حال نستطيع أن نلخص الموضوع كله في أن الحرب هي أفلاس السياسة..

## الشعر

الشعر هو قبلة السماء على جبين الأرض

## واقعة طريفة "الجبر"

## حكمة

أحمد عودك مرة واحد صديقك ألف مرة فربما تنقلب الصديق وصار أعلما بالحقبة

الشخصية وحازر وقال له ميتسا هناك موقف طلب يهجو الجبر بالشعر ولاني يوم وأنا ذاهب للمحاضرة اشتريت مجلة الهلال الشهرية لأن كان لي بها قصيدة وثمعت أن المحاضرة وبعد فترة وجيزة طبعني مدير مكتب وكيل الوزارة للقبلة الوكيل وقال لي الوكيل هل تكتب شعرا قلت نعم وأبتسم ولم مرحبا وأسلم في فستان فوهة وقال ملاا تكتب فقلت له مجلة الهلال الذي كنت معي فقرأها وأتبسط وقال لي حليلة ممتازة... وما حكايتك مع الجبر قلت له رئيسي في الشركة ديناصور فطلب مني أن أذكر تقديري امتياز في هذه الدورة وأنا لرى لا يوجد ربط بين الترقية والتقدير امتياز في الدورة فقال لي أحب أن أسمع شعرك الذي كتبه عن الجبر وانكر منه الآن أربعة أبيات على كبر علموني يلجبر

وخط المدير سطر سطر وسين وصعد وأس عليها تجببت بين الجوارح شر تشفتني في كلام ويصر لم تلق نكرا ولم تلق شعر وقليبي طير يكسك يطير فيجنبه الجبر إلى الأرض جبر واستمع الرجل إلى أبياتي الستة وطلب مني أن أسجلها له لأنه أعجب بها فوعته خيرا فقال لا أكتبها الآن وأعطني ورقة ولما فكتبتها وأعطيتها له فقال واسك الورقة بيده ويلوح بها ويقول في آخر هذه الدورة تمنح الجبر أن شاء الله فقلت له أواعطيتوني ضعيفا جدا ستكونوا أكرمتموني قل سكتك أمحتك في مثل هذه الورقة التي بها الأبيات فقلت نعم فقال أنا لرى أن هذه الورقة التي بيدي تشتمك الامتياز وهي ورقة الامتحان يتأكد فهمت وأطلب منك شيئين الأول لا تذكر لأحد هذه الواقعة التي جرت بيني وبينك الثاني أن تحضر الامتحان فقلت له حاضر بيوم الامتحان كتبت اسمي على الورقة وهو بدأ يمر على الامتحان ووقف يجالسي واسك بالورقة فوجدتها بيضاء فقال ميتسا أن أجابك كلها سليمة وأفن كتبتك مع أنني لم أكتب شيئا وفكرت النتيجة وحصلت على امتياز مع أنني لم أكتب إلا قصيدة الشعر عن الجبر ونهبت للديناصور وحصلت على الدرجة والأترجة

عند التحالي بإحدى الشركات للعمل بها محاسب بعد تخرجي من الجامعة وكان يدير هذه الشركة رئيس مجلس الإدارة وكان شكله الظاهري يحمل شكلا آدميا أما في أعماله يشبه الديناصور ومن هنا كان من الصعب أن يتعامل الموظفون مع الديناصور وجاءت على فترة كنت استحق درجة وترقية مالية ولكن هذا الديناصور تخطلني وكان من الصعب أن التقي به وأحدته عن حق... وكنت أتعامل معه عن طريق مدير مكتبه وأرسلت إليه عدة شكاوى بدون رد وكان الديناصور لا يرد لأن الديناصورات لا ترد وبعد عام كامل من الشكاوى المتكررة استدعاني مكتبه وقرأت أية قرآنية وبخلت عليه وفجائي بقوله قدمت عدة شكاوى وتطالبني بحق وقد جئني الآن بالصفحة بالميريد طلب ترشيح أحد الموظفين إلى دورة تدريبية في الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة في مصر فعليك أن تذهب إلى هناك وتحصل على الدورة بتقدير ممتاز.. أي تقدير آخر مهما كانت الظروف حتى لو كان جيد جدا لا تتحقق علاوة وتبيلة.. فقلت له أن شاء الله وسالت واستفسرت في أي موضوع تكون الدورة قال في علم الجبر وهي مدة أنا.. أعزها جدا ولا أفهمها وليد بلاذلة مظلة في علم الجبر ودرسته يوما ما ونجحت فيه في يوم من الأيام ولكن بستر الله ليس بمجهودي.. فدارت بي الأرض عندما استلمت كتاب الجبر وشعرت بلذتي لأعمل الأرض على راسي من قال المه الذي جاني ولم أفر على مناقشته وذهبت إلى الدورة وكنت لأعمل كشكولا أبيض تماما ولم أكتب به أي شيء وكنت أجلس في المدرج وكان الدكتور في علم الرياضيات يشرح علم الجبر وكنت أسمع ملقوله الدكتور وكأنه لغة صينية... لا أفهم شيئا غير سين أو الأس فقط ولم أفهم شيئا بلارة

وكنت أجلسا في يوم من الأيام في المدرج وكان زملائي الدارسين من الحكومة والشركات يدونون الملاحظات وبدأت أفتح الكشكول على الصفحة الأخيرة وأكتب شعرا أستم فيه الجبر وكان خلفي زميل شاهدي أكتب وقلن أنني فهمت الدرس وأسله وتوكل على الله ثم طلب مني الكشكول ليكتب منه الدرس.. وبعد انتهاء المحاضرة قلت له أفضّل أجلس بقلب صفحات الكشكول البيضاء وفي الآخر وجد شعرا أمجو به الجبر فضحك فاعطاني الكشكول ومضى إلى الدكتور وقال له إبراهيم عيسى يهجو الجبر فضحك واتصل الدكتور المحاضر بوكيل الوزارة المشغول عن الدورات التدريبية جميعا وكان رجلا شديدا





## تقرير من منظمة العفو الدولية

### آلاف السجناء بين سياسيين وعسكريين

### مصر في سجون العراق



مئات النساء والأطفال من أهل فضهم للأسلحة



ظل آلاف السجناء السياسيين وبينهم سجناء رأي يتعرضون للتعذيب والاعتقال التعسفي، واحتجز كثيرون لغترات طويلة بدون محاكمة، أو بعد محاكمات فورية بإجراءات موزجة. واستمر تعذيب السجناء السياسيين منتشرا على نطاق واسع، كما استمر اختفاء أعداد كبيرة من الأشخاص، خشي أن يكون كثيرون منهم قد قتلوا. ورد أن مئات الأشخاص اعدموا، لكن كان من الصعب التحقق في معظم الحالات مما إذا كان هؤلاء قد حكموا وصدرت بحقهم أحكام اعدام، أو ما إذا كانوا قد اعدموا خارج نطاق القضاء.

في تموز/ يوليو انتهت الحرب التي كانت ناشبة بين إيران والعراق، وفي الأشهر التي سبقت وقف إطلاق النار، كانت قوات الحكومة العراقية قد شنت سلسلة من الهجمات على مدنيين أكراد، المعارضة الكردية المسلحة، وخلال الأشهر التي لحقت وقف إطلاق النار، حدثت هجمات مماثلة على مدنيين أكراد، هرب آلاف منهم إلى بلدان مجاورة للعراق.

ورد أن ما يربو على ٦,٠٠٠ شخص، أغلبيتهم من المدنيين العزل، قتلوا عددا على أيدي قوات الحكومة، كما وردت معلومات قتل مئات آخرين عددا خلال عام ١٩٨٧م، وكان كثيرون من هؤلاء الضحايا اعدامات خارجة عن نطاق القضاء، وأغلبيتهم الساحقة من المدنيين الأكراد، بينهم عائلات كاملة، قتلوا نتيجة عمليات عسكرية شنت على نطاق واسع ضد أهداف مدنية، وكانت أعمال القتل هذه في نظر منظمة العفو الدولية جزءا من سياسة منهجية ومقصودة انتهجتها الحكومة العراقية للتخلص من أعداد كبيرة من المدنيين الأكراد، عقابا لهم على ما تُنسب لهم من نشاطات قوات المعارضة الكردية التي شملت شن هجمات مسلحة على أهداف حكومية عراقية.

ورد أن حوالي ٤٠٠ مدني كردي بينهم نساء وأطفال، اعدموا في نيسان/ أبريل في معسكر تاجنجر السعدي بمحافظة السليمانية، وقيل أن الضحايا أصيبوا بجروح نتيجة هجمات بالأسلحة الكيميائية شنت على قرويين في منطقة قرداغ في آذار/ مارس، وقيل عليهم عندما كانوا في طريقهم إلى مدينة السليمانية سحبا وراء العلاج الطبي، ووردت أيضا معلومات تفيد بأن حوالي ٣٦٠ شخصا

من قرية شيخ رستان بمحافظة اربيل، كانوا قد اعتقلوا في نيسان/ أبريل ١٩٨٧ كما ورد بعد التماسهم العلاج الطبي في مستشفى مدينة الكوفة لجروح أصيبوا بها نتيجة هجمات بالأسلحة الكيميائية وقعت في وادي بالسيان في منتصف ذلك الشهر، وكان أكثرية هؤلاء مدنيين قيل أنهم اختفوا بعد نقلهم إلى مكان مجهول خارج المدينة، وصدرت ادعاءات، لم تتمكن منظمة العفو الدولية من تأكيدها، تفيد بأنهم كانوا قد اعدموا.

وقتل عددا ما يقدر عددهم بحوالي ٥,٠٠٠ شخص في ١٦ و ١٧ آذار/ مارس، وأصيب آلاف غيرهم بجروح ناجمة عن هجمات بالأسلحة الكيميائية هنتها القوات العراقية على بلدة حلبجة بمحافظة السليمانية بعد دخول قوات المعارضة الكردية إلى البلدة، كما ورد. وكان معظم الضحايا من المدنيين، وكثيرون منهم من النساء والأطفال. وقد اتهمت الحكومة مسؤوليها عن الحادث، وصدرت بشأن القوات الإيرانية هي التي قامت بأعمال القتل. وفي آب/ أغسطس قتل عددا مئات المدنيين الأكراد العزل، وجرح آلاف غيرهم، عندما قامت قوات الحكومة العراقية بهجوم قري كردية في شمال البلاد، وورد أن آلاف الجنود العراقيين شنوا هجمات مستخدمين الدينايات ومدافع الطائرات العمودية والمدفعية والأسلحة الكيميائية على مئات القرى في

محافظات دهوك والموصل وأربيل، وجاء هذا الهجوم في أعقاب قبول الحكومة الإيرانية بوقف إطلاق النار في حربها مع العراق. ورد أن قوات الحكومة العراقية اقتحمت في ٢٨ آب/ أغسطس عدة قرى قرب مدينة دهوك، وقبضت على أكثر من ١,٠٠٠ شخص كان بعضهم يعانون من جروح أصيبوا بها خلال الهجمات بالأسلحة الكيميائية. وزعم أن الذين اعتقلوا اعدموا على الفور، ثم دفنوا في قبور جماعية مجاورة.

وفي أواخر آب/ أغسطس وأوائل أيلول/ سبتمبر، هرب آلاف القرويين من المناطق المتأثرة طالين اللجوء إلى تركيا وإيران، وأعلنت الحكومة التركية في أول أيلول/ سبتمبر أنها ستمنح ملجأ مؤقتا لحوالي ٥٧,٠٠٠ مدني كردي، وذلك لأسباب إنسانية. وثقت الحكومة العراقية أن تكون قد استخدمت أسلحة كيميائية ضد المدنيين الأكراد، ورفضت السماح لفرق تابع للأمم المتحدة بالسفر إلى العراق للتحقيق في اتباء استخدام أسلحة من هذا النوع.

واغتيل زعيم المعارضة الشيعي، السيد مهدي الحكيم، في دهوك فندق هيلتون الخروم بالسودان، في كانون الثاني/ يناير على يد قاتل محترف، وباشرت السلطات السودانية تطبيقا في مقتله، وسط ادعاءات بأنه قتل على يد عميل الحكومة العراقية، وجاء في نيا

### هناك أناس



اصدرته وكالة الأنباء السودانية (سونا) في ٢٢ تموز/ يوليو أن التحقيق كشف عن أن السيارة التي استخدمها القاتل للنجاة كانت تخص السفارة العراقية في الخرطوم، وأن اوصاف الشهود، البيان للقاتل دلت على تورط أحد الدبلوماسيين في السفارة، وتابع تقرير وكالة سونا قائلا: منظارا لوجود هذا الشك، وجه المدعي العام رسالة إلى وزير العدل العراقي في ١٢ كانون الثاني/ يناير ١٩٨٨م يطلب منه فيها رفع الحصانة عن الدبلوماسي المعني، لكي يصبح بالإمكان استجوابه. ورفض هذا الطلب في شباط/ فبراير، وقامت العراق في وقت لاحق باستدعاء سفيرها في السودان احتجاجا على هذه الادعاءات.

هكذا عنه لأصل

### في العراق

الدولية في آذار/ مارس أمام اللجنة المعنية بحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة أعلنت المنظمة عن تقارير الأعدام والقتل المتعمد لحوالي ٣٦٠ شخصا في عشرة. هؤلاء يتنصون إلى ينتمون إلى عائلات شيعية، من مناطق مثل بغداد وكربلاء والحلفاء، أعلنت السلطات أنها من أصل إيراني، وقال مجهولا أيضا مصرح حوالي ٨,٠٠٠ كردي بينهم ٢١٥ طفلا، اختفوا عقب القبض عليهم في آب/ أغسطس ١٩٨٢م، وكان جميع هؤلاء ذكورا ينتمون إلى عشيرة البارزاني، قبض عليهم في أربيل وأرسلوا إلى جهات مجهولة، ويعتقد أنه قبض عليهم انتقاما من النشاطات العسكرية للحزب الديمقراطي الكردستاني، إذ كان بينهم أقارب مقربون من مسعود البارزاني، زعيم لحزب المذكور، ويخشى أن يكون كثيرون منهم قد اعدموا.

لقد ناشدت منظمة العفو الدولية حكومة العراق مرارا وتكرارا وضع حد لاعتقال القتل المتعمد للمدنيين الأكراد العرب، كما أعربت عن قلقها إزاء فرض عقوبة الأعدام والادعاءات بأن بعض الذين اعدموا تعرضوا للتعذيب قبل وتلتهم، وحثت المنظمة الحكومة في كانون الثاني/ يناير على التحقيق في أثناء استخدام قوات الأمن المادة التمييز لتسليم المعارضين السياسيين خارج التمييز، ولكن سفير العراق إلى الشبكة المتحدة وصف في تقارير صحفية هذه الادعاءات بأنها «كاذبة» و«خيرية». وردت الحكومة في آب/ أغسطس عن التماسات منظمة العفو الدولية بشأن ما ورد من أعدام وقتل حوالي ٢٦٠ شخصا بينهم ١٧ طفلا، يدورون متعمدة في تشرين الثاني/ نوفمبر وكسانون الأول/ ديسمبر ١٩٨٨م (راجع تقرير المنظمة لعام ١٩٨٨م)، وأكدت الحكومة أعدام ١٢ شخصا من بين ٢٦٦ شخصا قدمت لبطانة أسماهم، ومنهم ربيوار محمد كريم عزيز، وهو كردي من السليمانية في سادسة عشرة من عمره، قبض عليه عندما كان في الثالثة عشرة، وكانت محكمة خاصة قد حكمت عليه بالأعدام فاندفع إلى سجن أبو غريب في كانون الأول/ ديسمبر ١٩٨٧م.

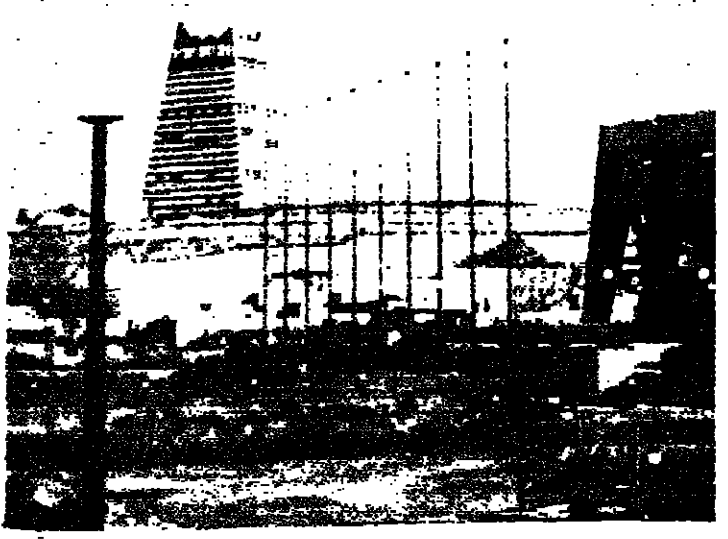
وفي بيان شفهي ألقته منظمة العفو الدولية في آذار/ مارس أمام اللجنة المعنية بحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة أعلنت المنظمة عن تقارير الأعدام والقتل المتعمد لحوالي ٣٦٠ شخصا في عشرة. هؤلاء يتنصون إلى ينتمون إلى عائلات شيعية، من مناطق مثل بغداد وكربلاء والحلفاء، أعلنت السلطات أنها من أصل إيراني، وقال مجهولا أيضا مصرح حوالي ٨,٠٠٠ كردي بينهم ٢١٥ طفلا، اختفوا عقب القبض عليهم في آب/ أغسطس ١٩٨٢م، وكان جميع هؤلاء ذكورا ينتمون إلى عشيرة البارزاني، قبض عليهم في أربيل وأرسلوا إلى جهات مجهولة، ويعتقد أنه قبض عليهم انتقاما من النشاطات العسكرية للحزب الديمقراطي الكردستاني، إذ كان بينهم أقارب مقربون من مسعود البارزاني، زعيم لحزب المذكور، ويخشى أن يكون كثيرون منهم قد اعدموا.

لقد ناشدت منظمة العفو الدولية حكومة العراق مرارا وتكرارا وضع حد لاعتقال القتل المتعمد للمدنيين الأكراد العرب، كما أعربت عن قلقها إزاء فرض عقوبة الأعدام والادعاءات بأن بعض الذين اعدموا تعرضوا للتعذيب قبل وتلتهم، وحثت المنظمة الحكومة في كانون الثاني/ يناير على التحقيق في أثناء استخدام قوات الأمن المادة التمييز لتسليم المعارضين السياسيين خارج التمييز، ولكن سفير العراق إلى الشبكة المتحدة وصف في تقارير صحفية هذه الادعاءات بأنها «كاذبة» و«خيرية». وردت الحكومة في آب/ أغسطس عن التماسات منظمة العفو الدولية بشأن ما ورد من أعدام وقتل حوالي ٢٦٠ شخصا بينهم ١٧ طفلا، يدورون متعمدة في تشرين الثاني/ نوفمبر وكسانون الأول/ ديسمبر ١٩٨٨م (راجع تقرير المنظمة لعام ١٩٨٨م)، وأكدت الحكومة أعدام ١٢ شخصا من بين ٢٦٦ شخصا قدمت لبطانة أسماهم، ومنهم ربيوار محمد كريم عزيز، وهو كردي من السليمانية في سادسة عشرة من عمره، قبض عليه عندما كان في الثالثة عشرة، وكانت محكمة خاصة قد حكمت عليه بالأعدام فاندفع إلى سجن أبو غريب في كانون الأول/ ديسمبر ١٩٨٧م.

وفي بيان شفهي ألقته منظمة العفو الدولية في آذار/ مارس أمام اللجنة المعنية بحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة أعلنت المنظمة عن تقارير الأعدام والقتل المتعمد لحوالي ٣٦٠ شخصا في عشرة. هؤلاء يتنصون إلى ينتمون إلى عائلات شيعية، من مناطق مثل بغداد وكربلاء والحلفاء، أعلنت السلطات أنها من أصل إيراني، وقال مجهولا أيضا مصرح حوالي ٨,٠٠٠ كردي بينهم ٢١٥ طفلا، اختفوا عقب القبض عليهم في آب/ أغسطس ١٩٨٢م، وكان جميع هؤلاء ذكورا ينتمون إلى عشيرة البارزاني، قبض عليهم في أربيل وأرسلوا إلى جهات مجهولة، ويعتقد أنه قبض عليهم انتقاما من النشاطات العسكرية للحزب الديمقراطي الكردستاني، إذ كان بينهم أقارب مقربون من مسعود البارزاني، زعيم لحزب المذكور، ويخشى أن يكون كثيرون منهم قد اعدموا.











\* للكتاب كما لكل انسان.. أصدقاء بعضهم أصدقاء طفولة.. وصبا وشباب.. ورجولة وكهولة.. إذا كان العمر قد امتد به الى تلك المرحلة وهي في حدود الأربعين. ولكن للكتاب أصدقاء لم يكونوا أطفالا.. ولم يلعبوا معه في الحواري ولا صحبوه في مهر الشيايب.. وصراع الرجولة.. ولكن هؤلاء الأصدقاء هم من الاهمية في حياته ما لا يقل عن أصدقاء العمر.. هؤلاء هم قراءه.. لهم عليه ما للاصحاب من حق المتاب.. لأن هؤلاء الأصدقاء.. بهم يتنفس ولهم يكتب.

\* بعض الانكار تساوي ثقلا ذعيا.. وبعضها لا يساوي الجهد الذي أخذته من عقل الانسان ووقته. ولكن يجب ان تفكر او نحن تفكر رغبا عتا.. المهم ان تنجح الى التفكير الفعال.. التفكير المنتج..

\* الحكمة التي تقول: وان الانسان يصنع اعداءه كما يصنع اصدقاءه.. حكمة صحيحة.. فلا أحد يترجى بصدائه أو صداقه.. كل ذلك يتم نتيجة لما تفعل.. وان كانت هناك استثناءات فهي كما يقال:

الاستثناءات التي تؤكد القاعدة. لذا فعليك ان تصنع الاصدقاء فقط.

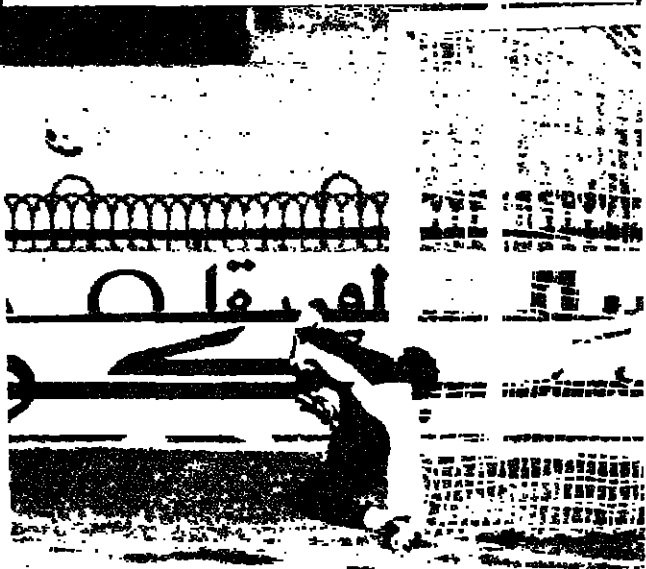
\* تعرف الحرية..؟ ولا تعجب عندما أقول لك: ان الطير ما ملكها وان كانت القفاز منزله وسلاها ملاهه أقدار وظروف لا تقوى على تجاوزها. وان بركت لنا مطبة القضاء وقالت: هناك في النجم البعيد استطاع ان اهرب بكم عن أوجاعكم..

\* لا يفزعني السلوك المتدن الا اذا أصبح ظاهرة عامة ومرضا اجتماعيا يشتر ويتشيع بين الناس كالأمراض المعدية.

\* تحدثت عن الإبداع الأدبي، شعرا وقصة ورواية ومسرحية، ونسب المقالة فلا نعتبرها إبداعا ولا تنسب بها ضمن قوافل المبدعين ولا تكتم بدعوتهم الى موائد ومتليات الإبداع.

ولا أدري لماذا استقطب النقد الأدبي من حبايه ورفض ان يعترف بها شكلا من اشكال الإبداع الأدبي.

\* نظرت اليه متدهشا عندما قال مكملا حديثه لقد جاء لي وهو رجل لو جاء يطلب عتي احد اولادي لما ترددت في تقديمه له. كان هذا الصديق الذي يتولى منصبيا اداريا رفيعا، يشرح لي كيف انه احيانا يرتكب مخالفات ادارية كثيرة بسبب احراج الاصدقاء متحملا في سبيل ذلك تبعات قد تعرضه للأذى، ولولا تهمه انقضت لما تجا من العقاب والمحاسبة، وكان آخر هذه المخالفات بسبب صديق لا يستطيع ان يرد له طلبا حتى ولو جاء رافعا في عتي ابنة. فهل تعلم ما هو الداء الذي أصيب به صديقي؟



\* كثيرا ما أفت متدهشا وأنا اسبح في المذياع أو اشاهد على الشاشة الصغيرة لاعب كرة اجنبي يشرح رأيه للمتلقيين الرياضيين الذين جاؤوا بعد انتهاء المباراة يسألونه عن حادثة صغيرة وقعت أثناء اللعب، كأن يشرح لهم مثلا لماذا ضربت الكرة عارضة المرمى؟ وأراء يتحدث بتدفق وإفادته وإسهاب عن الدوافع والأسباب التي جعلت الكرة تدخل في مرمى مارتاها وتخطيها الحارس.

وعندما استعرض صور الرياضيين من أبطال الكرة في بلادنا لا أستطيع أن أذكر أن الواحد منهم كان قادرا على الحديث، بل ان يجعل ما تسمعه منهم تعلقا على المباراة بأكملها هو كملتان لا ثالث لها.. فما هو السر وراء ذلك؟

\* يقال: حذار.. من قارئ الكتاب الواحد فهو يعلم كل ما فيه، ولا يعلم شيئا سواه ولأنه كذلك فلن يقبل مطلقا للحديث أو الحوار أو التقييم غير ما جاء في كتابه رخصت به أم لم ترض.

والصبر جازي بطبيعة الحال، فالكتاب الواحد ليس بالضرورة ذلك المسطور المطبوع، بل هو كل موقف، وكل رأي واحد، وكل وجهة نظر وكل حكم لا يرق للغير بحق الرد والمناقشة.

\* من تعليقات خروتنوف المبرقة، أنه عندما رأى لوحة مجريدية قال: (يبدو أن حمارا اسقط ذيله في دلو مليء بالألوان، وراح يلعب به كماله، فلاص الذيل سطح اللوحة الفايغرا) وهو يعني ان كان الحمار قد فهم ما يفعل يكون خروتنوف ايضا مطالبا بالفهم؛ وربما كان قائل هذا التعليق على بعض الحق. اليس كذلك.

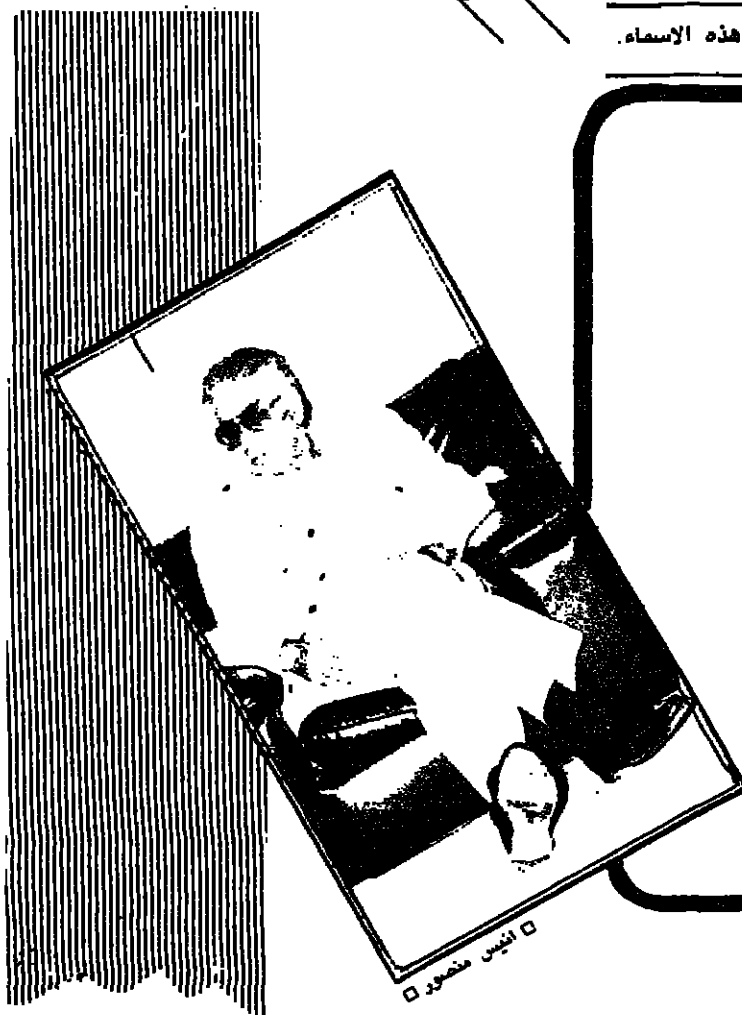
\* (من قلب المرأة الحساس تنبثق سعادة البشر، ومن عواطف نفسها الشريفة تولد عواطف نفوسهم).

\* اشارة:

أعسل النفس بالأسفل ترتبها

ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل

حمد سعود البليهد  
- القصيم -



يقول الاديب: انيس منصور  
«الاديب يكتب لانه لا يد ان يكتب ويكتب لانه يفكر.. والفكر طبع في الانسان فما بالك اذا كان الانسان كاتباً ومفكراً؟ والاديب مفكر يكتب وهو يكتب للناس عن الناس ومهمة الاديب والفكر القائمة نقل مشاعره وأمله وآلامه في إطار سهل حتى يفهمه الناس على كافة المستويات».

يقول الكاتب الكبير: وول سونيكا  
«الحائز على جائزة نوبل، لذلك».

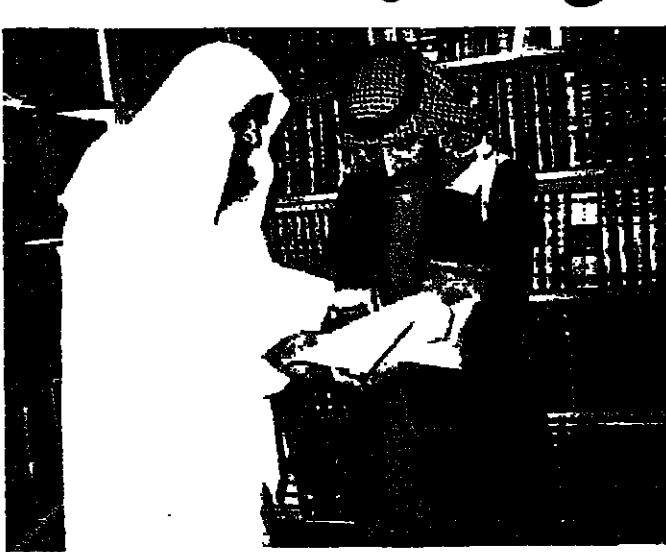
محين يتوقف الكاتب عن لعب دور الضمير في مجتمعه عليه ان يعترف انه اختار اما التفكير الكامل لنفسه واما الانسحاب الى موقع المسجل لحدث ول أو موقع طبيب شرعي يتعامل مع جثة هامدة..

وتنق نقق مع الدكتور عبد القادر ياسين، في ان الامة العربية في أمس الحاجة الى الكبح الثقافي، الذي هو جوهر أي حضارة انسانية عظيمة.. والتاريخ العربي حافل بالكادحين في مجال العلم والمعرفة. فهذا الجاحظ على سبيل المثال لا الحصر، لفظ انقاسه الاخيرة وأنامته تمسك بالقلم في أروع رد «بالحكمة والتجربة» على أحد «المثقفين» حين نصحه بالكبح عن الكتابة «أنا أحسن ان يدي ترتعش من الكبر والمرض ولكنني أحسن في الوقت نفسه، انه يجب ان اقل شيئا.. ذلك ان الشاهد الذي لا يعبر هو أصعب واليد التي لا تكتب هي رجل، والراس الذي لا يفكر هو كومة من عظام» وهذا هو الجاحظ وهذا هو موقفه من الحياة ومن الانسان. كان نموذجاً للمثقف الكادح في عصره وعبر كل العصور.



د. زكي نجيب محمود  
د. زكي نجيب محمود  
د. زكي نجيب محمود

## صياغة الكتب يكشف عن مخطوطات نادرة



●● ما زال صياغة الكتب احمد كلاس يواصل مفاجاته للوسط الثقافي باقتنائه لندر الكتب والمخطوطات اذا دائما ما يجد الاستاذ امين السليمان المسؤل بكتبة الملك فهد الوطنية ان كلاس واحد من المصادر الثقافية التي تثرى المكتبة والساحة الثقافية، كلاس بعد ان اهدى المكتبة خمسة آلاف كتاب قبل شهر فلجأ الجميع حين كشف عن آلاف المخطوطات والكتب النادرة.

اهمية الكلمة ودور المفكر والاديب في حياة الامة.  
نواصل هذا الأسبوع رحلتنا مع هذه الاسماء.

في الأسبوع الغلات التقينا مع نخبة من المفكرين والادباء في جولة اولى في عقولهم ولقاء الضوء على



يوسف الرئيس

## «مراكيا» تواصل رحلتها

### مع الفكر والامة



يوسف الرئيس

## حقى: العالم معركة كبيرة والسلاح هو الإرادة

## ابن عيسى: الشعر في قلب الجرح العربي الحكيم نادم على الوقت الضائع من عمره

أموالا من أجل إعادة توبييها ومراجعتها وتبويبها وإعادة بنائها واستيعاب ما لا يلزم وأحلاما ما هو جديد مكانه..

يقول الكاتب: د. حسين مروة  
«كاتب من لبنان».

أنتي تعامل مع التراث لا لكي افرض عليه معاصرته بل كما أراه كما هو في ضوء فكري المعاصر.

اضعته في الكتابة هياء متوثراء يقول: الشاعر اليمني عبدالله الجودوتي  
«مجاهدة الشاعر للعالم تعتبر غاية الحب أو ذروة الذروات في الحب عند ما يجاني أكثر فانه يحب أكثر وأكثر لانه يريد بهذا الذي يحبه ان يكون افضل مما كان».

يقول الكاتب: فتحي رضوان  
«ترانثا مليه بثروات وتكون مائة من حيث الفكر والوصول الى اعماق الحقيقة ولكن علينا ان نخوض

نظريا مفكر او كاتب او داعية لفكرة جديدة.. اذن من اين يأتي التطور اذا لم ندرج افكارا جديدة؟ ومن الذي يأتي بالافكار الجديدة.. انهم القادرون عليها والقادرون عليها هم الذين تطلق عليهم كلمة مثقفين او مفكرين أو ابناءنا، وانما تتقدم الثقافة من ابناءنا، وانما تتقدم عندما تنتشر الثقافة في مختلف الأوساط الاجتماعية».

يقول الكاتب: د. زكي نجيب محمود «فيلسوف ومفكر».

المجتمع لا يبنى الا اذا سبق ذلك العقل السليم في الجسم السليم والعكس صحيح.. هناك الآن معاناة شديدة ونحن في مسلسل تنازلي انهواري منذ قرنين!!

يقول: د. سعد البشيعر  
«المعروف ان الامم لا تتقدم بالنسبة للثقافة من ابناءنا، وانما تتقدم عندما تنتشر الثقافة في مختلف الأوساط الاجتماعية».

يقول الكاتب: د. زكي نجيب محمود «فيلسوف ومفكر».

المجتمع لا يبنى الا اذا سبق ذلك العقل السليم في الجسم السليم والعكس صحيح.. هناك الآن معاناة شديدة ونحن في مسلسل تنازلي انهواري منذ قرنين!!

يقول الاديب: د. يوسف الرئيس  
«الكاتب عمل خطير انها العقل والوجدان والروح تتسكب على الورق وقد ادرك اعداؤنا منذ وقت طويل وتمكنوا وللأسف الشديد من هزيمتنا فنيا وفكريا وسهل عليهم بعد ذلك ان يهزمونا عسكريا.. الهزيمة كانت انشانا أولا، لان الانسان هو الذي يقاتل وليس سلاحه الجزء المقاتل هو ارادته والكلمة الصادقة هي ارادة الانسان عندما اقبل الكلمة فانما اعنيها بمعناها الواسع الشامل لكافة ما يحرك التنمية في الكائن الحي».

يقول الشاعر السوري: معدوح عدوان  
ليس المطلوب من لوحة تشكيلية مثلا ان تحدد القدس أو تعلم الفقراء المطاوع من اللوحة ان تعمق وعي الناس وان تشحن احساسهم فقط ولكي يفعل الفن ذلك لابد ان تكون الجماهير على مستوى من العلم».

يقول الصحفي والنقاد المسرحي: جون اكسون بريطاني  
«ان المهمة الاساسية للشاعر هي المحافظة على ثقافة اللغة».

الاديب الكبير: يحيى حقي  
من أهم افكار التي ركزت فيها في قصص الاعلاء من شأن الإرادة وجعلها أساسا لجميع الفضائل وهذا لتصور ان العالم معركة كبيرة وان السلاح هو الإرادة».

يقول: د. فؤاد زكريا  
«مدف المفكر هو تدوير عقل الناس هذا هو هدف أساسي للفكر ان يستطيع الوصول الى عقل الناس ويساعد على تدويرها وتطويرها في كثير من الاخطاء وعلى مشكلات لم تكن منتبهة اليها وتحليل الأمور بشكل لا يستطيع الانسان العادي ان يصل اليه».

يقول: د. محمد عبد الجباري  
«الثقافة هي ما يبقى عندما يتم نسيان كل شيء».

يقول الاديب: جبرا ابراهيم جبرا  
ما كتب في الشعر في ربيع القرن الاخير كان عنصرا عاما ساهم في تغيير الانعقاد والمواقف، فالشعر لا يلحق وإنما يسبق ان الفن الروائي هو الذي يتبع اقل فعلا في المجتمع بينما تزداد الرواية مضياء وحدة في تصورات ومتطلبات المجتمع. فإذا لم يتحقق للفن الروائي على النحو الذي تشناه يكون الادباء قد قصروا فعلا في واجبهم للدعوة الى التغيير!!

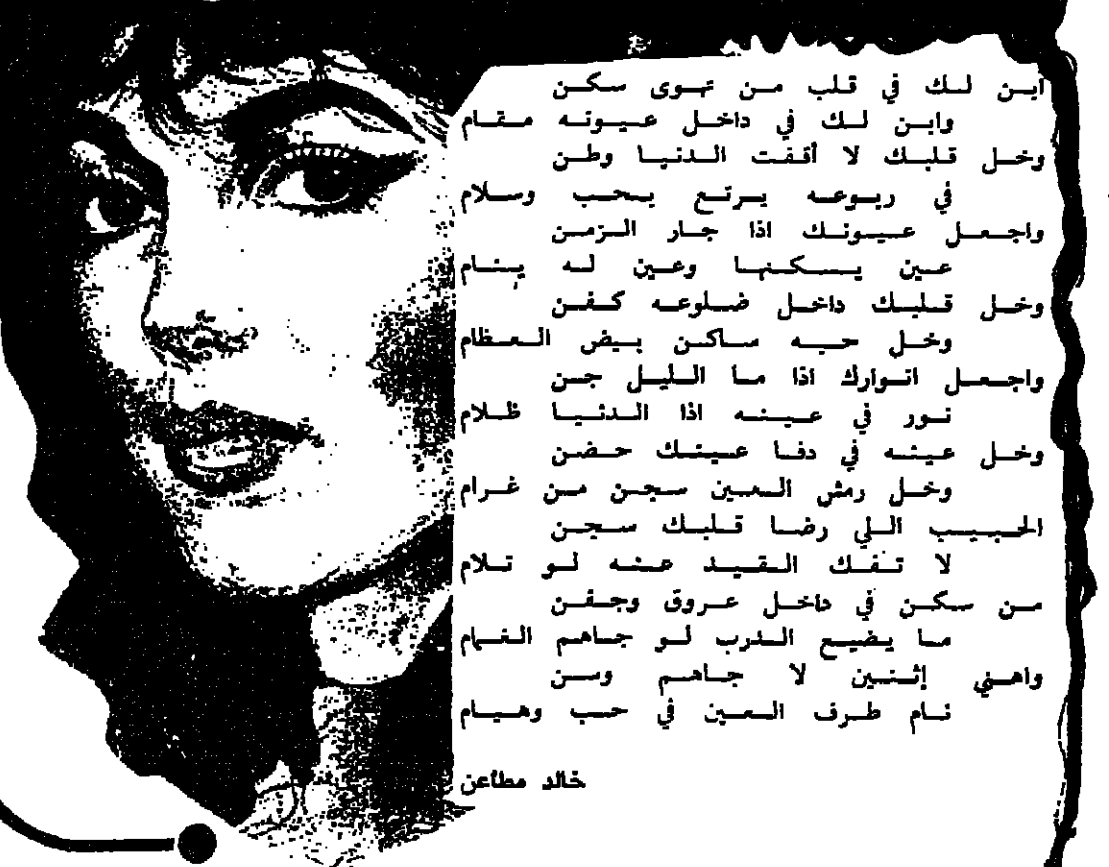
يقول الشاعر: محمد ابراهيم ابو ستة  
«لا اثن الشعر العربي قد زخر بالانتماء بالقضايا القومية في أي عصر من العصور كما زخر في حركة الشعر الحزين، فامامنا ما يربو عن مائة ديوان من الشعر العربي كتب خلال الثلاثين عاما الماضية وكلها تشهد ان الشعر في قلب الجرح العربي».

يقول وزير الثقافة المغربي: محمد بن عيسى  
«الثقافة العربية هي انكسار لما هو قائم في الجسم العربي ممثلا لا يمكن ان يكون الجسم مريضاً وان تكون الثقافة سليمة فهي مثل



جبرا ابراهيم جبرا

## قلب وسكن



ابن لك في قلب من نبوى سكن وابن لك في داخل عيونه مقام وخل قلبك لا أفتت الدنيا وطن في ربوعه يرتفع بحب وسلام واجعل عيونك اذا جاز الزمن عين سكبها وعين له بنام وخل قلبك داخل ضلوعه كفن وخل حبه ساكن بيض النظام واجعل اتوارك اذا ما الليل جن نور في عينه اذا الدنيا ظلام وخل عينه في دفا عينك حزن وخل رمش العين سجن من غرام الحبيب الي رضا قلبك سجن لا تنك القيد عنه لو تلام من سكن في داخل عروق وجفن ما يضيغ الحرب لو جامم الغمام واحني إثنين لا جامم وسن نام طرف العين في حب وهيام خالد مطاعن

●● ما زال صياغة الكتب احمد كلاس يواصل مفاجاته للوسط الثقافي باقتنائه لندر الكتب والمخطوطات اذا دائما ما يجد الاستاذ امين السليمان المسؤل بكتبة الملك فهد الوطنية ان كلاس واحد من المصادر الثقافية التي تثرى المكتبة والساحة الثقافية، كلاس بعد ان اهدى المكتبة خمسة آلاف كتاب قبل شهر فلجأ الجميع حين كشف عن آلاف المخطوطات والكتب النادرة.

لإرحاب  
لديك  
الأفريقية

## **هرب من الكويت**

**عودة سفير الكويت لعمله بباريس**

عاد سفير الكويت في باريس طارق رزوقي صباح أمس الخميس الى مركز عمله بعد ان نجح في الهروب من بلاده عبر المملكة العربية السعودية وفق ما علم لدى السفارة.

وكان رزوقي طبقاً له (أفدب) في عداد الوفد الكويتي الى المفاوضات العراقية الكويتية في جدة وهو خرج على

بلاده مع ساتر اعضاء الوفدة عشية غزو العراق للكويت ومنع من الخروج منها.

وقد نجح في الوصول سرا الى الملكة العربية السعودية صباح امس الاول الاربعاء بعد سلوكه طريق الصحراء ثم لم يلبث ان غادرها الى باريس.

وقد اكتمت السفارة الكويتية بباريس النيابات امس.

(الفرنسية - أ. ف. پ.)





## برون تعلق

قديم  
كم واحد يضحك ويبيدي لك الرضا  
وهو حافرك بك بالطريق عشور  
والى وقعت.. وطحت في زلة القدم  
قال: انشبر عسك ما تشور  
ال ضريرك عداك في راسي الصفا  
تأكل عليهم ما قويت صخور  
تأكل عليهم ما قويت وزد لهم  
رواسي منها العظام كسور  
حجرف الذويبي - رحمه الله

## جديد

من دور ابوتركي ومن حاز بحماه  
الى حماها بالسيف الرماي  
الى اليوم وحدود الجزيرة مخلاة  
ما بين بحرين الجزيرة خلالي  
تفخر وحق لنا الفخر نرفع اعلاه  
ومن لا شكر فضل اهل الفضل جاز  
والشعب كله صادقات نواياه  
يفخر ملوكه من غفي الخرافي  
عبدالرحمن العطوي

# صوت وأصوات

## الصوت

مبوا لمون الي طلب متحم المعون  
عزيز قوم.. وذل في وسط قومه  
عاقل.. وشاف الظم من فعل مجنون  
أسي صديق.. وليس ثوب الخوصمة  
دهتر زمانه حبيب آمال وظنون  
وعض اليمين الي ترقع ثلومه  
يا اخواتنا بالدين.. والدم تكفون  
من فيه دم ونخوه اليوم يومه  
أطفالنا مثل النحاس ينحون  
من غدر وخيانة عيال العموم  
الشعب الكويتي

## الصدى الأول

تفداكم الأرواح بالي تنادون  
حنالكم عوان شعب وحكومة  
يقولنا قبل الأراضي تحلون  
وبالسر غادركم يدينا تسومة  
صدام خان.. وخاين المهد ملعون  
أغراه بالعدوان كثرة زلومه  
تجملوا بالصبر حتى تشوفون  
فعل يخلي الضد تغر عزمه  
حنا نقول.. وقولنا قبل مضمون  
وقولنا عند الشدايد جزومه  
الشعب السعودي

## الصدى الثاني

تسائل  
يا للأسف.. وش تسمعون وتراون  
جار على جاره يوجه سهمه  
وش لون خان الفارس الي تقولون  
جيشه حي شرق الوطن عن غشومه

## الجواب

ليه المذموم.. وليه ما تصمدون  
وسايل الخزمة ما هيب معدومه  
قولوا نعم.. لا تسمعون وتصدون  
فعل الكيماة بينك رسومه

## السائل.. والمجيب معا

هيا نغيب الي علينا يمزون  
والخاين الفارس تمدل يومه  
ما هوب فارس من ردت نفسه الدون  
صدام.. صار الغدر سيد سلومه  
الشعوب العربية والاسلامية

## صوت مخنوق

يا ربنا من فضلكم لا تلومون  
يكبوننا من غدر صدام لومه  
أمر هشق الي عن الغدر يهون  
وبالعنف صهره صار رئيس حكومة  
تشوف غير الي هالابواق توحن  
حقوقنا قبل الجميع مهضومة  
الأمر لله سوا الي تريدون  
ووجهكم عن كل شين عشومه  
الشعب العراقي

## إضادة

لو راى كل عربي وكل مسلم ما فعله الجيش  
العراقي في الكويت غدرا وعوانا بعد ان ارهبهم  
معتل. العراق وسيرهم بالهتيد البنا  
لو راوا باعينهم كيف تهتك الاعراض وتسلب  
الحل من اعناق النساء وتطلق النار على الاطفال  
والتيوخ لعرلوا ان الاسلام والعروبة براء من هذا  
المسلط بغير حق  
اما نحن فقد راينا وعافينا وصممنا على الكفاح  
حتى تحرير آخر ذرة من تراب الكويت من رجس  
صدام الغدر والخيانة.  
وحسينا الله ونعم الوكيل.

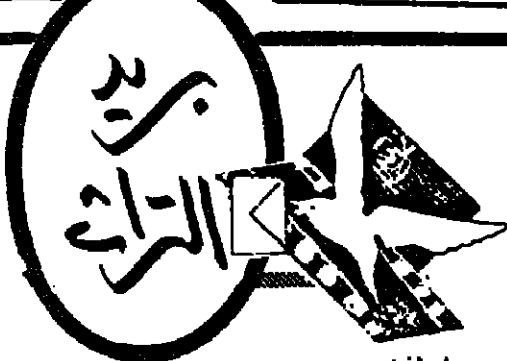
## مناضل كويتي



# يا صدام ملعون

والله لو قالوا من الغرب عدوان  
ما هزني علم ولا ضايق في كون  
والله لو قالوا يهود ومجسان  
ما يفتخر مع من العين بجنون  
والله لو قالوا زلازل وبركان  
ما صار في قلبي وهم حزن وطعون  
مير البلا عدوان من للعرب خان  
رسل حريم وشرد اطفال يبيكون  
جامع غدر قلبه من الحق ملان  
عزل سلاح وامن كانوا يبعثون  
فعل يصيح لوطيته كل وجدان  
ويرفض مياديه فكرته كل قانون  
صاحت بوجهه كل شعبيات الايمان  
ملعون يا صدام ملعون ملعون  
يا كويت يا راس الوقت طول الايمان  
يا من تعلم كيف الاشراف يوفون  
يشهد لك التاريخ في قصر سمن  
انك عزيز وترفض الذل والدون  
يا كويت قل للكون من وين ما كان  
ما تنسك كلاب صدام. يخسون  
ارضك ترى عرض العرب يلين كيفان  
والى يغون العرض يا كويت مطعون  
لا عيش بترايك الر كل خوان  
الموت لي خان والى يخونون  
وحنا معك يا روج يا تاج الاوطان  
نروي ترايك دم حتى يغون  
حنا قدي لا مسك الظلم واخوان  
ولا خير في شس على الذل يرضون  
حنا لكم يا مرجعا داي واعوان  
ارواحنا ارض لكم وانتم اعيون  
يعزتنا بالصرب سنه وقران  
وربي يمد العبد بالقصر والعون  
منصور العصيمي - السعودية

## عن شجي من قدم اسبته.. يا قتي الأجد



● الاخ/ سعود ابونحن -  
الرياض  
ما حملته ابائك من خوصية  
التعبير وبالات في البيت الاول  
وكذا البيت الثاني حال دون نشرها  
امن ملاحظة ذلك في مشاركاتك  
القادمة.. وبالله.  
● الاخ/ ناصر محمد  
الضويحي -  
ابا العزيز الصفه ملك الصبح

لهم تصاد وبابك عديدة لا  
يسمحون لاحد بالاطلاع عليها  
لانها تمثلهم هم فقط. انتظر منك  
الجديد الجيد.. وبالله.  
● الاخ/ الصامت -  
مشاركتك التي عنوانها من  
اجل عيتك لا بأس بها لكنني اضع  
منك بما هو اجل.. وارحب  
بتواضعك مع صفحة الصبح  
شرا الجزيرة. وبالله.  
● الاخ/ مشعل المطيري  
لك الشكر على هذه الصراحة  
والثقة التي ائتمني ان اكور  
بمستواها. قرأت رسالتك وانا اعد  
مادة هذه الصفحة واخذتني  
سطورها المثيرة بالصدق عن  
التدقيق في المشاركات المرفقة.



## إيضاح

ان شاء الله. اعدك بستر ما يستحق  
النشر من مشاركاتك وان اكون  
صريحا معك في بيان الاسباب التي  
تعمل دون نشر اي مشاركة وهذا  
مورايي مع كل القراء الاعزاء مرة  
اخرى شكرا لك. وبالله.  
● الاخ/ عايش القرني -  
الرياض  
ولم العجب يا استاذ عايش  
فهي هذه الزاوية يتم الرد عن من  
هم ارقى منه فكريا واسلوبا  
وبالاضافة الى الرد السابق نقول  
لك.. نحن هنا لا نغطي اي اسباب  
اكثر من حجمه النشر ونحن  
قد غررنا غيرنا فحين لم نضد الا  
الصراحة مع الجميع واقتصر عليك  
النور على اصحاب الشائفة  
ليختاروا لك اسلوبا افضل من  
ذلك. وبالله

عشرات الرسائل تصل اليها  
باسماء مستتارة فقط وهذا  
يتعارض مع اسلوب الصفحة او  
يجب ان تحمل الرسالة الاسم  
الصريح بالاضافة الى الاسم  
المستعار الذي يرفع صاحب  
الرسالة النشر. ونحن  
الجميع مراعاة ذلك. وان تروق  
الاسماء الصريحة مع الاسماء  
المستتارة معنا ليس او الاحراج  
والجميع مني كل الحر



**طاعوت العراق يهدف الى تحويل المنطقة الى منطقة فاحرة كافرة**

به الشيخ أحمد القطان الداعية  
 يتلى السلم المعروف كلمة اللبلة  
 بية عبرتارن الملكة قال فيها طبقا  
 (أس):  
 اسم الله الرحمن الرحيم والصلاة  
 والسلام على رسولنا ومبينا محمد  
 الله عليه وسلم الذي أخرج من  
 وبذره.  
 رواذ يكره بال الذين كفروا ليثبتوك  
 أتتوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر  
 إله خير الماكين).  
 أحيانا في العالم الاسلامي في كل  
 ، حتى في العراق الشقيق.  
 لها شعبيا السلم هذه كلمة مرة  
 بها إلى كل حرمسلم.  
 إماما خاطباتكم من على المنابر واليوم  
 عليكم ونحن في هذا المكان هذا  
 جهر الجليل مع نضواننا من أنصار  
 سلام والمسلمين.  
 أيها الاخوة الكرام... شاهدت أحد

الشيخ ابن با

د بن عبد العزيز من اجراءات  
طابق شرعا مع الشريعة  
سلامية.

وفي باكستان اكد فضيلة الشيخ  
ممد رفيع عثمانى مفتي ومدير دار  
معلوم في كراتشي تأييد علماء  
پاكستان وشيخها المسلم لاجراءات  
مخادم الحرمين الشريفين لحماية  
مقدسات الاسلام والديار والعياد  
المملكة العربية السعودية.

وأوضح بأن القوات المتعددة  
نسيات تضم قوات عربية  
سلامية، وأن القوات الدولية  
أخرى تبعد عن المقدسات أكثر من  
١٥٠ كم.

**النائب الثاني - بقية -**

مصدر مسئول - بقية - بيان لوزارة الداخلية

**بقية -** مجلس الامن الدولي التي تهدف الى

هذا سؤال حائر يطرحه اولو الالباب امام شعب العراق والمذاقي لا بد ان يقول كلمته القاصلة في الوقت نفسه ان طغى وبغى وتجبّر واباح حرمة بلد آمن مستقل بعد ان اجتاحت عنوة وعلى حين غرة وتحت جنح الظلام وقتل ابناؤه وانتهك اعراضه وشرد شعبه وجعل كل شيء فيه ثم اخذ يتباكى على حرمانه مصانة ومحفوظة في ايد وفيئة امنية وادعت واستغاثت عنها بالارواح

## تحرك دولي واسع .. بقعة

علماء المدينة .. بقية

والخليفة قد تزود الى مجاباتها  
عسكري، غادر وزير خارجية ايطاليا  
تتراجع الدورية المجموعة  
الاوربية، غادر روما امس الخميس  
متوجها الى الاردين على رأس وفد من  
واقراء مكشوف لا يتفق مع الواقع  
ولا يت الى الصلح بصله اراد به  
الايام والنشوش والتضليل ليطفي  
به عدوانه وغدره واعتدائه.

ونخبركم عن علم ويقين بأن  
الحرمين الشريفين ليس فيهما قوات لا

كما توجه كل من وزير الخارجية ايرلندا ومعه وزير الدولة لشؤون الخارجية في بوفية كيمسبروج في مسعى مماثل الى كل من الاسكندرية والقاهرة الرئيس المصري حسني مبارك كما سيؤيدون المعاصرة العراقية وجدة. وسيبحث هؤلاء الوزراء ضمن مهمتهم مسألة استمرار التدفق السلع الغذائية وغيرها عبر ميناء العقبة الاردني الى العراق. في محاولة لفتح الارزاق بوقف هذا التدفق تطويقا للقيود الدولية.

وفي نفس الوقت ما زال عشوريون  
مبعوثا للرئيس الفرنسي جيجيون منذ  
ثلاثة ايام عواصم دول الشرق الاوسط  
والغرب العربي والخليج في جهود  
فرنسية مستقلة لنزع فتيل حرب  
ممتدة في الخليج، واحداً من  
الذين

سياسي يحل الازمة الناجمة عن غزو العراق للكويت بحيث يعود كل شيء في الكويت الى ما كان عليه .

بما تستطيع من قوة،  
وتؤكد لجميع المسلمين في كل مكان  
بما يشاء الله وبأنه يعرف بأن الحكومة  
العربية السعودية حريصة كل الحرص  
على حفظ قدسية الحرمين والمقدسات  
الإسلامية.

نأمل أن تلاحظوا أن هذا  
المرجع هو المرجع الذي  
نأمل أن تلاحظوا أن هذا  
المرجع هو المرجع الذي

وفي انقراء ناقش الرئيس التركي  
تورجيت اوزال أزمة الخليج مع جان  
لوكاينو رئيس لجنة القوات المسلحة  
والشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ  
الفرنسي.

عبد الصمد العربي، فقد زار ولي عهد الكويت رئيس الوزراء الشيخ سعد النقيب الصباح المغرب أول أمس والتقى بالاعمال المغربي الرئيس الثاني وبشما الأزمة فيما أعلن الرئيس المنع على عبد الله سالم للمبعوث محمد علي تازم، محمد امان.

الفرنسي انه يبذل من جانب جهودا

الابتداء أمس أن الرئيس الفلسطيني  
ياسر عرفات يعقد أمس برسالة وصفت  
بأنها عاجلة وإعانة إلى الرئيس العراقي.  
وما زال المراقبون يتابعون  
التحركات والاتصالات السياسية  
والدبلوماسية التي يبدو أنها تسابق  
الزمن لمنع تفاقم الأزمة إلى مجابهة  
سلسلة من الصعقة الخليجية.  
هذا وعلى الصعيد المؤسسي داخل  
البنك نفسها فقد وردت أنباء عن





**صوت وفن الصوتية العالية**  
 في عالم  
 مكبرات  
 الصوت ..  
 والسماعات  
 الداخلية والخارجية  
 للمساجد والمدارس والقاعات  
 لدينا فنيون  
 متخصصون في الصيانة

**مؤسسة عيد القادري عبد الله رجب**  
 متخصصون في جميع أنواع الميكروفونات ومستلزماتها

• الميكروفونات : ٥٦٦٦٨٥ - ٥٦٦٦٨٦ - ٥٦٦٦٨٧ - ٥٦٦٦٨٨ - ٥٦٦٦٨٩  
 • السماعات : ٥٦٦٦٩٠ - ٥٦٦٦٩١ - ٥٦٦٦٩٢ - ٥٦٦٦٩٣ - ٥٦٦٦٩٤  
 • الميكروفونات : ٥٦٦٦٩٥ - ٥٦٦٦٩٦ - ٥٦٦٦٩٧ - ٥٦٦٦٩٨ - ٥٦٦٦٩٩  
 • السماعات : ٥٦٦٧٠٠ - ٥٦٦٧٠١ - ٥٦٦٧٠٢ - ٥٦٦٧٠٣ - ٥٦٦٧٠٤  
 • الميكروفونات : ٥٦٦٧٠٥ - ٥٦٦٧٠٦ - ٥٦٦٧٠٧ - ٥٦٦٧٠٨ - ٥٦٦٧٠٩  
 • السماعات : ٥٦٦٧١٠ - ٥٦٦٧١١ - ٥٦٦٧١٢ - ٥٦٦٧١٣ - ٥٦٦٧١٤

بونتياك ، بويلك  
جي . ايم سي

١٩٩٠

مرفوره لينا با انواع مختلفه  
اسعار مغريه و تسهيلات

**التوكيلات العمومية للالات**

اقدام و كيل لجنرال موتور بللمكة

١٦٠٦٤٠ / ١٦٠٨٧٠٠٠ ع. ش.ج تلخيف ٨٥٥٧٢٥٠ ATLAS/ATACORA/ATACORA

**مَفْرُوشَات**

**المعهد اللطيف**

**للبيع بالتقسيط**

**الرياض - المنطقة الشرقية**

خدمة  
لبناتنا  
الكرام



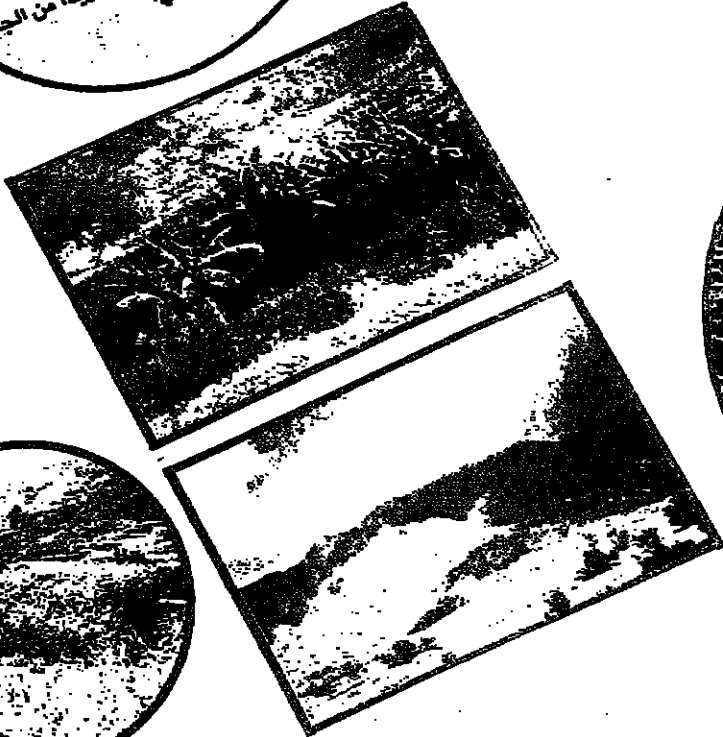


يمكنك الآن تَأْثِيثَ منزلك بأروع  
أنواع الأثاث والمفروشات وبأقساط  
مريحة تناسب مع دخلك الشهري



**منازل ومنازل حوض منتشرة في جميع مدن المملكة  
ذو رفيع خدمة ممتازة أسعار لا مثاها حسن**

٠٣٥٦٩٦٣٦	المرام	٤٤٤٦٣٣٣	الرياض - العليا
٠٣٥٩٦٦٤	الاحياء	٤٠١١٦٠٠	الرياض
٠٤٨٣٨٠٠٠	الحيثية	٤٠٤٤٣٣٣	
٠٣٣٣٥٥٤	القطيف	٤١٤٦٤٥٥/٤١٤٦٤٥٩	حريمي
٠٣٣٣٥٣٣	القصير (برفان)	٤٥٩٦٤٤٤	بن قاي
٠٣٣٤٤٠٣٣	عزير	٤٥٩٠٥٠٨	سجاد
٠٣٣٣٣٣٣	الفرس	٠٣٣٣٣٣٣	الحجر
٠٣٣٣٣٣٣	جدة	٠٤٤٤٤٠٠٠	

مرتفعات ال بحى وال زبدان  
 وتقع في الشرق من جيزان بحوالي ١٠٠ كم  
 مربع وهي تختلف اختلافا كبيرا عن المناطق  
 الساحلية حيث تتميز بارتفاعها عن المناطق  
 وخصوبتها الدائمة وتزدهنها التي لا تنقطع  
 طوال العام بالإضافة إلى الآثار والمباني  
 القيمة، ومساحتها بارة شتاء معتدل ممتع  
 صيفا مما يضفي على المنطقة مزيدا من الجمال  
 الممزج بأصالة الماضي.





[illegible]

مائة كوليرا في

جنوب الجزائر

الجزائر - أ.ف.ب.

تكررت وكفة الإنبياء

الجزائرية الرسمية ان

١١٠ أشخاص أصيبوا

ببداة الكوليرا ونقلوا الى

المستشفى في جلفه في

جنوب الجزائر.

واستدعي الأطباء

الذين كانوا يقضون

عطلتهم السنوية

بصورة عاجلة الى

المستشفى.

وكانت السلطات

الجزائرية افادت أخيرا

عن ١١ حالة وفاة ببداة

الكوليرا ومن ٢٠٥

أصابا ببداءة ذاته في

مختلف أنحاء البلاد.

لعبة  
التمويه  
من  
أجل  
البقاء

في لعبة الصراع من أجل البقاء تتفنن  
الحيوانات والكائنات الحية الأخرى في  
عملية التمويه وخداع البصر لاختفاء  
نفسها فالحبشوات التي تعيش في  
الغابات غالبا ما تجد لونها يشبه لون  
أوراق الأشجار والحشائش والأغصان  
أو الأزهار بل البعض منها تجده يتلون  
بلون البيئة بشكل لا يمكن اكتشافه.  
فحيوانات البيئة الصحراوية تتلون  
بلون الرمال والأسفك قد تشبه النباتات  
الماتية.

وتعتبر الحشرات أكثر تفوقا في  
التمويه وإخفاء نفسها في خضم الصراع  
من أجل البقاء... فتلك التي تتغذى على  
أوراق الأشجار الخضراء غالبا ما يكون  
لونها أخضر أما الحشرات التي تتغذى  
على الزهور فقد ترتدي ألوانا زاهية  
تتماشى مع لون البراعم والزهور أما تلك  
الحشرات التي تعيش في باطن الأرض  
فتمتدح ألوانها متعددة أو متقلبة بحيث  
تتفاهى مع لون الصخور والأوراق  
الساقطة.

الطريف انه عندما تتغير البيئة  
المحيطة بالحشرات يتغير لونها بالتالي  
فقد لوحظ في مناطق صناعية بلجيكترا  
تحول جذوع الأشجار الى اللون الاسود  
بسبب الدخان وتحول ايضا لون بعض  
الفراشات الى اللون الاسود... واحيانا  
تظل هذه الحشرات بلا حراك اثناء  
النهار حتى تبدو وكأنها جزء من النبات

بيننا  
ويبينه  
الاستقبال

فنانن الأمانة صدام. اما  
فخوتي الأطفال الأبرياء  
ضعتنا في هذا الموقف...

وفاة  
الشاعر  
الفرنسي  
فيليب  
دومان

توفي يوم الاثنين الماضي في باريس  
الشاعر فيليب دومان الابن العام  
السابق لجمعية اهل الابد عن ٨٩  
عاما.

ولد فيليب دومان في الثاني من  
شباط/فبراير ١٩٠١ واسمه  
الحقيقي روبرج تيتون. وال جانب  
كونه مهندسا قدم انتاجا ادبيا  
ضخما بلغ ٢٣ مجموعة شعرية  
اضافة الى رواية (الفق) وكتاب  
الضجر والخوف والموت، ومنع  
عام ١٩٧٥ جائزة لويكز لاسي  
والجائزة الكبرى للشعراء  
الفرنسيين.

الصحريّة في ت  
أوصع الواح  
أقنابا بلساق ع  
النحت بارزة قليلا  
وبرعوا في وصل القطع  
ومقاييس لصاح القطع  
الطويلة على القطع المستقيمة بين  
الموتش، مقامهم ايضا في س  
والنحاس في مركبات متقلبة. وقد  
أمتدت تكنولوجياهم لتشمل صب

نحن استأجره من النفخ بالعلم في هذا  
 من استأجره من النفخ بالعلم في هذا

عنما وصل الأسفلان إلى بيوتهم  
 انتابهم الدهشة حينما شاهدوا  
 روعة وجمل الأشياء شامسا  
 والفضية الباقية التعقيد التي  
 صنعها حركو حضارة الذهبية  
 ذكر الأسفلان أن ضائنيها التي  
 لعينية لم يستحسنوا الفخاخ التي  
 أو هواني في الأضران بل عمل  
 ليعمل قووة الرخائن في النفخ  
 وقيلة ونفس هذا الفم عبر  
 حضارة الموتش، قبل  
 تكرر من الفم عبر  
 الموتش، المطرق  
 به وتقعن الممان  
 في الساسقة ثم  
 يتلو كاح لصنع  
 من عرفوا في  
 وامتنعوا  
 بديعة من  
 حيد  
 فوق  
 من

١٩٦٤  
 ١٩٦٤  
 ١٩٦٤